

Cuisines & Bains

N° 153 octobre - novembre 2014

de Cuisines & Bains Magazine

31 ANNEE

Réaliser son rêve

SPÉCIAL 100 CUISINES

ISSN 1286-9007

L 18861 - 153 - F - / 30 € - RD



Trouver
l'inspiration

PRIVILÉGIER
UNE SOLUTION

Jouer
des sensations

Exclusif : les "BONNES ADRESSES", le répertoire des meilleurs professionnels

Arredo3 *Neuf*



Cuisine

Modèles, finitions, gammes...
Toute l'actualité du secteur
de la cuisine. bcoppens@editair.fr

Matières à la carte

Lauréat des Trophées du SADECC* 2013 (Trophée meuble, catégorie design), le modèle **Wega**, présenté par le fabricant italien **Arredo 3**, permet de panacher de nombreuses matières et finitions (mélangé, bois blanc et gris, laque mate ou brillante...); le particulier compose ainsi sa cuisine, tel un peintre sa toile. On remarque également l'absence de poignées, allégeant la composition et renforçant le parti pris design du modèle; élégante, la prise de main contribue à l'esthétique générale de la cuisine. Ci-contre : laque grise mate, chêne gris et quartz surface Okite®.

* Salon professionnel pour le développement de la cuisine & des cuisinistes.

www.arredo3.com



Dynamique



Subtile association de matières, de couleurs et de volumes, la cuisine **Filo** de la gamme **Young** de **Comprex** (design **Merconato & Zappa**) joue une partition très contemporaine. Habillé d'un élégant placage de bois, le meuble à mi-hauteur intégrant les fours se marie sans heurts au coin repas, aux façades de l'îlot en laque mate soie, coloris cappuccino, et au plan de travail en quartz surface bis. Au fond, les éléments suspendus du living, en laque mate soie grise, font écho aux nuances cendrées du parquet, tandis que les niches ouvertes, vêtues de laque brillante vermillon, asiment le tableau d'une note dynamique. www.comprex.it

Esprit loft

Imaginée pour répondre aux exigences architecturales les plus diverses – ici, un bât en brique, des baies vitrées, une grande hauteur sous plafond – **Expression**, le nouveau modèle présenté par **Arthur Bonnet**, s'adapte aux espaces ouverts comme à ceux



tout en longueur. Originale, l'implantation en I met en scène deux colonnes, reliées par des étagères et encadrant le presqu'îlot intégrant l'évier et la cuisson; adossé à celui-ci, un banc accueille des tiroirs de rangement. Graphique et tendance, ce modèle est disponible en de nombreuses couleurs et finitions (stratifié mat et brillant, acrylique, mélaminé structuré couleur et bois...). www.arthur-bonnet.com