

Collezioni



Collezioni

cucine moderne e classiche | modern and classic kitchens | cuisines modernes et classique
las cocinas modernas y clásico



Tutte le cucine Arredo3, moderne e classiche, sono realizzate con materiali di qualità, rispecchiano l'attenzione al dettaglio tipica del Made in Italy e possono essere personalizzate su misura dei desideri del cliente.

Suggeriamo di interpretare ogni collezione come una tavolozza ricca di colori, ovvero gli elementi di quel modello, che possono essere utilizzati a piacere fino a disegnare una cucina unica, che soddisfa lo stile e le richieste del singolo acquirente.

Collezioni

All Arredo3 kitchens, both modern and classic, are made with high-quality materials and exude typical fine-detailed Italian craftsmanship. Moreover, they can be customised to meet the customer's desires.

We suggest viewing each collection as a palette full of colours, symbolising the model's specific elements, which can be mingled as desired to design a unique kitchen reflecting the style and requests of each purchaser.

Toutes les cuisines Arredo3, qu'elles soient modernes ou classiques, sont réalisées avec des matériaux de qualité, reflétant le soin du détail typique du Made in Italy, et peuvent être personnalisées selon les souhaits du client.

Notre conseil est d'interpréter chaque collection comme une palette riche en couleurs, où les éléments d'un modèle donné peuvent être utilisés à volonté pour concevoir une cuisine unique répondant au style et aux exigences de chaque acquéreur.

Todas las cocinas Arredo3, tanto modernas como clásicas, se fabrican con materiales de calidad, respetan la atención al detalle típica del Made in Italy y pueden personalizarse según los deseos del cliente.

Sugerimos interpretar cada colección como una paleta rica en colores, compuesta por los elementos de ese modelo específico, que pueden combinarse libremente para diseñar una cocina única que satisfaga el estilo y las exigencias de cada comprador.

Per agevolare in ogni modo la flessibilità progettuale, Arredo3 propone dimensioni e moduli compatibili fra collezioni diverse ed elementi trasversali, come accessori realizzati in esclusiva o gli spunti forniti dall'allestimento ecosostenibile Gaia.

È un approccio che aggiunge, allo stile, alle caratteristiche e alle finiture distinctive di ogni collezione, infinite opportunità di personalizzazioni esterne e permette di mescolarle fra loro a piacere in composizioni inedite, sempre differenti.

Arredo3

To make the design as flexible as possible, Arredo3 proposes sizes and units compatible with various collections alongside adaptable elements, including exclusively-made accessories or elements derived from the Gaia eco-sustainable set-up. Through this approach, the style, characteristics and distinctive finishes of each collection can be enriched with countless external customisation solutions which can be combined as desired, resulting in unprecedented and ever-changing compositions.

Pour une plus grande souplesse de conception, Arredo3 propose des dimensions et des modules compatibles entre les différentes collections ainsi que des éléments transversaux, tels que des accessoires exclusifs ou les éléments proposés par la solution écoresponsable Gaia. Permettant de combiner à loisir le style, les caractéristiques et les finitions propres à chaque collection, cette approche ouvre à des personnalisations externes infinies qui aboutissent à des compositions toujours inédites et originales.

Para ofrecer una amplia flexibilidad de diseño, Arredo3 propone dimensiones y módulos compatibles entre diferentes colecciones, además de elementos transversales, como los accesorios fabricados en exclusiva y las ideas del equipamiento ecosostenible Gaia. Se trata de un enfoque que, además del estilo, las características y los acabados distintivos de cada colección, también permite infinitas oportunidades de personalización exterior que combinar libremente para crear composiciones originales y siempre distintas.



1 Cloe
6-55



2 Alma
56-81



3 Meg
82-107



4 Frida
108-133

5

Asolo
134-167



6

Gioiosa
168-185



7

Opera
186-203



Indice modelli

Cloe è una cucina moderna funzionale e di design, pensata per chi vuole una cucina giovane, compatta, dinamica. Rende disponibili interpretazioni personali della sua anta grazie alle molte opzioni di scelta: apertura a gola o svariate maniglie e finiture anche di particolare valore, come i tecnologici laccati UV eccimeri, molto opachi, che affiancano i laccati UV lucidi, e i laminati di qualità in toni sobri o con effetti resina o legno.

Cloe

Cloe is a modern, functional and design-oriented kitchen that targets homeowners seeking for a youthful, compact and dynamic solution. Its doors can accommodate a variety of personal styles thanks to the available options: grip-profile opening or several handles and finishes, including some highly refined ones, such as the UV excimer lacquered technological versions, highly matt, alongside UV glossy lacquers or high-quality laminates in sober colours or with resin or wood effects.

Cloe est une cuisine moderne, fonctionnelle et design, conçue pour tous ceux qui recherchent une solution jeune, compacte et dynamique. Ses portes peuvent être personnalisées grâce aux nombreuses options proposées : une ouverture à gorge, un grand choix de poignées et de finitions dont certaines particulièrement élégantes, comme les laqués technologiques UV à excimère, très mate, qui viennent s'ajouter aux laqués UV brillants, et les stratifiés haute qualité dans des tons sobres ou effet résine ou bois.

Cloe es una cocina moderna, funcional y de diseño, pensada para quienes prefieren una cocina juvenil, compacta y dinámica. El diseño de sus puertas puede personalizarse con una gran variedad de opciones entre las que elegir: apertura de gola o diversos tiradores y acabados incluso con un particular valor, como los tecnológicos lacados UV excimer, muy mate, que se acompañan de lacados UV brillantes, y laminados de alta calidad en tonos sobrios o con efectos de resina o madera.



1
8-15



2
16-23



3
24-31



4
32-39



5
40-47



6
48-55

Indice

1

Avvicinarsi a una cucina di design con Cloe è un piacere. Giovane e versatile, si presta pure ad ampie composizioni per soddisfare le richieste di chi ama stare ai fornelli e accogliere una bella famiglia e amici in quantità. Perfetta una composizione a golfo, affacciata sul salotto, in resistente laminato, pratico da mantenere nel tempo. È in finitura effetto resina platino per le basi, ripresa su piani di lavoro e schienali per ottenere una continuità estetica. In abbinamento, l'effetto legno in poro registro Colorado delle colonne e dei pensili.

Approaching design-inspired kitchens with Cloe makes for a satisfying experience. Youthful and versatile, Cloe can be used to build large compositions for customers fond of cooking who like to enjoy their family and host lots of friends. A perfect solution could be a U-shaped kitchen opening onto the living room, made of durable laminate, a material that is easy to maintain over time. It is in platino resin effect finishing for the base units, used also for the worktops and back panels to achieve aesthetic continuity. It combines with the Colorado synchronised-pore wood effect characterising the tall units and wall units.

Avec Cloe, découvrir la cuisine design est un vrai plaisir. Jeune et polyvalente, elle se prête également à de grandes compositions pour répondre aux exigences de ceux qui aiment cuisiner et recevoir amis et proches en grand nombre. Pratique d'entretien dans le temps grâce à son stratifié résistant, la composition en U faisant face au salon est idéale. Elle présente une finition effet résine platino pour les meubles bas, reprise par les plans de travail et crédences pour obtenir une continuité esthétique, associée à l'effet bois à pores synchronisés Colorado des colonnes et des meubles hauts.

Con Cloe, acercarse a una cocina de diseño es un placer. Juvenil y versátil, también se presta a múltiples composiciones para satisfacer las exigencias de quienes aman estar entre fogones y recibir a numerosos familiares y amigos. Perfecta para una composición en golfo que se asoma al salón, está fabricada en resistente laminado de fácil mantenimiento a lo largo del tiempo. Es en acabado efecto resina Platino para los muebles bajos, que se recoge en las encimeras y traseras para lograr una continuidad estética. En combinación, el efecto madera de poro registro Colorado de las columnas y los muebles altos.



finiture | finishes | finitions | acabados

LAMINATO
EFFETTO RESINA



LAMINATO
EFFETTO LEGNO



LAMINATO
SPECIALE



PET RICICLATO



PLATINO

COLORADO

PLATINO 1381

STROMBOLI



**dettaglio**

colonna lavanderia
laminato poro registro Colorado

detail

laundry tall unit
Colorado synchronised-pore laminate

détail

colonne buanderie
stratifié pores synchronisés Colorado

detalle

columna lavandería
laminado poro registro Colorado



Una cucina accessoriata di tutto punto. La colonna lavanderia da 75 cm è divisa in due per riporre scope, asse da stirio, aspirapolvere e prodotti vari sulle mensole. Sul piano cottura la cappa modulare Monolith di Falmec con aspirazione integrata e un vano, come fosse un canale attrezzato.

A fully equipped kitchen. The 75 cm laundry tall unit is divided into two sections for storing brooms, an ironing board, the vacuum cleaner and various products on its shelves. The hob is surmounted by the Monolith built-in cooker hood by Falmec, with integrated aspiration and a compartment that functions like an equipped tray.

Une cuisine équipée en tout point. La colonne buanderie de 75 cm est divisée en deux pour ranger balais, planche à repasser, aspirateur et produits d'entretien sur les étagères. Sur la table de cuisson prend place la hotte modulaire Monolith de Falmec avec aspiration intégrée et un compartiment faisant office de canal de rangement.

Una cocina totalmente equipada. La columna lavandería de 75 cm se divide en dos para guardar las escobas, la tabla de planchar, la aspiradora y otros productos en los estantes. Sobre la placa de cocción, encontramos la campana modular Monolith de Falmec con extracción integrada y un compartimento como si fuese un canal equipado.





dettaglio

elementi a giorno
PET riciclato Stromboli

detail

open units
Stromboli recycled PET

détail

éléments ouverts
PET recyclé Stromboli

detalle

elementos abiertos
PET reciclado Stromboli

Nell'area pranzo gli elementi a giorno in PET riciclato Stromboli disegnano una vera e propria libreria in nicchia, leggera e ampia, mentre la base ad angolo di fianco a quella del lavello è sfruttata sino all'ultimo centimetro con i vassoi in plastica riciclata del meccanismo Trigon.

In the dining area, the Stromboli recycled PET elements form a light and broad niche bookcase, while the corner base unit beside the sink unit is used up to the very last centimetre with the recycled plastic trays of the Trigon mechanism.

Dans la salle à manger, les éléments ouverts en PET recyclé Stromboli forment une véritable bibliothèque en niche, ample et légère, tandis que le meuble bas d'angle à côté de celui de l'évier est exploité jusqu'au dernier centimètre avec les plateaux en plastique recyclé du mécanisme Trigon.

En la zona de comedor, los elementos abiertos en PET reciclado Stromboli crean una auténtica librería en hornacina, ligera y espaciosa, mientras que el mueble bajo en esquina junto al del fregadero se aprovecha hasta el último centímetro gracias a las bandejas de plástico reciclado del mecanismo Trigon.







2

Una cucina moderna a isola con un'impostazione classica dello spazio. La composizione Cloe 2 è perfettamente illuminata dalla luce delle ampie vetrate, riverberata da pensili e colonne in laccato bianco ottico eccimeri, e dai numerosi punti luce. Fra questi spicca, sopra l'isola, l'elegante cappa d'aspirazione Levante di Falmec.

È composta da un corpo in vetro e da un pannello inferiore completamente a Led, che può essere alzato o abbassato tramite telecomando e un sistema sali/scendi motorizzato. Nell'area pranzo, tavolo Tuttotondo bold a botte, tinta lava.

A modern island kitchen that is arranged with a traditional layout. The Cloe 2 composition is optimally illuminated by the light filtering through the broad windows, which bounces off the bianco ottico excimer lacquered wall units and tall units, and by the numerous light fixtures. Among these, the elegant Levante cooker hood by Falmec stands out above the island. It has a glass body and a lower panel completely filled with LEDs, which can be raised or lowered using a remote control or a motor-controlled lifting system. The dining area features the Tuttotondo bold barrel-shaped table with lava finish.

Une cuisine à îlot moderne, avec un agencement classique de l'espace. La composition Cloe 2 est parfaitement éclairée par la lumière de ses grandes vitrines, reflétée par les meubles hauts et les colonnes en laqué excimère bianco ottico et par les nombreux éclairages. Parmi ces derniers, au-dessus de l'îlot, se distingue l'élegant hottte aspirante Levante de Falmec. Elle se compose d'un corps en verre et d'un panneau inférieur entièrement à Led, qui peut être soulevé ou abaissé à l'aide d'une télécommande et d'un système de montée/descente motorisé. Dans la salle à manger, on trouve la table rectangulaire arrondie Tuttotondo bold, dans une teinte lava.

Una cocina en isla moderna con una disposición clásica del espacio. La composición Cloe 2 disfruta de una fantástica iluminación gracias a la luz de los amplios ventanales, que es reflejada por los muebles altos y columnas en lacado excimer Bianco Ottico, y a los numerosos puntos de luz. Entre ellos destaca, sobre la isla, la elegante campana extractora Levante de Falmec. Esta se compone de un cuerpo de vidrio y un panel inferior totalmente LED que puede subirse o bajarse mediante un mando con un sistema de subida/bajada motorizado. En el área de comedor, la mesa Tuttotondo bold en forma de barril y color Lava.



finiture | finishes | finitions | acabados





Cloe 2

L'area operativa in linea è attrezzata con pensili in laccato bianco ottico eccimeri, sul cui fondo una lampada a Led crea una sorta di apertura a gola illuminata, e dalla boiserie LAB. Posta sopra l'area lavaggio, è delimitata dagli schienali in laminato speciale 1226, lo stesso dei top.

The in-line working area is equipped with bianco ottico excimer lacquered wall units, the bottom of which is fitted with a LED light that creates an illuminated section resembling a grip profile, and by the LAB boiserie. The latter is positioned above the washing area and is delimited by backs panels with 1226 special laminate finish, the same one used for the tops.

La zone de travail linéaire est équipée de meubles hauts en laqué excimère bianco ottico, en bas desquels une lampe à Led crée une sorte d'ouverture à gorge illuminée, ainsi que d'une boiserie LAB. Située au-dessus de la zone de lavage, elle est délimitée par les crédences en stratifié spécial 1226, également utilisé pour les plans de travail.

La zona operativa en línea está equipada con muebles altos en lacado excimer Blanco Ottico, con una luz LED debajo que crea una especie de apertura de gola iluminada, y con la boiserie LAB. Ubicada sobre la zona de lavado, está delimitada por las traseras de laminado especial 1226, el mismo que las encimeras.



**dettaglio**

boiserie LAB
laminato poro registro Alabama
alluminio anodizzato nero

detail

LAB boiserie
Alabama synchronised-pore laminate
nero anodised aluminium

détail

boiserie LAB
stratifié pores synchronisés Alabama
aluminium anodisé nero

detalle

boiserie LAB
laminado poro registro Alabama
aluminio anodizado Nero







dettaglio

madia
laccato bianco ottico eccimeri

detail

sideboard
bianco ottico excimer lacquered

détail

buffet
laqué excimère bianco ottico

detalle

aparador
lacado excimer Bianco Ottico

Nella sala da pranzo la madia sospesa con gola traslata è l'unico arredo oltre a tavolo e sedie Sirio, abbinate in cucina agli sgabelli del piano snack integrato nell'isola. Per ogni dettaglio, finitura scura ripresa anche dai fornì Beyond e dal pratico cassetto scaldavivande, tutti di Beko.

In the dining room, the suspended sideboard with repositioned grip profile is the only furniture element besides the Sirio table and chairs, combined in the kitchen with stools belonging to the snack counter integrated into the island. Each detail has a dark finish, which also characterises the Beyond ovens and the practical warming drawer, both manufactured by Beko.

Dans la salle à manger, le buffet suspendu avec gorge décalée constitue le seul meuble venant compléter la table et les chaises Sirio, assorties aux tabourets du plan snack intégré dans l'ilot de la cuisine. Pour chaque détail, la finition sombre est également reprise par les fours Beyond et le tiroir chauffe-plats pratique, tous de la marque Beko.

En el comedor, el aparador suspendido con goleta desplazada es el único mueble además de la mesa y las sillas Sirio, que en la cocina se combinan con los taburetes de la encimera snack integrada en la isla. En los detalles se retoma el acabado oscuro también en los hornos Beyond y el práctico cajón calientaplatos, todos de Beko.



3

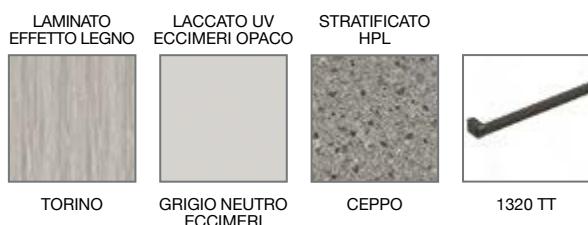
Per chi desidera una cucina funzionale, ma discreta, una composizione Cloe lineare e a tutta altezza. Sfrutta lo spazio con colonne, pensili e sopra-colonne. Estrema pulizia estetica con mobili chiari dall'anta liscia, resi dinamici dall'uscita delle basi a profondità standard, sottolineata dal cambio di finitura e dall'apertura illuminata delle mensole in laminato Fenix® nero Ingo, con striscia a Led Kyoto incassata, su pannelli con rivestimento Doga in PET riciclato Stromboli. Stesso laminato sul piano di Otto, tavolo allungabile con struttura in acciaio verniciato nero.

Customers desiring a functional but discreet kitchen can choose a Cloe full-height linear composition. It exploits all the available space with tall units, wall units and top boxes. The visual impact is extremely clean thanks to light-coloured cabinets mounting smooth doors; added dynamism is generated by the base units protruding beyond the standard depth, as underlined by the change of finish and by the illuminated space housing the Fenix® nero Ingo laminate shelves, which have built-in Kyoto LED strips and are mounted on Stromboli recycled PET Doga-lined panels. The same laminate material characterises the top on Otto, an extendable table with nero-coated steel structure.

Pour ceux qui souhaitent une cuisine à la fois fonctionnelle et discrète, une composition Cloe linéaire et sur toute la hauteur. Elle exploite l'espace avec des colonnes, des meubles hauts et des sur-colonnes. Un esthétisme extrêmement épuré avec des meubles clairs aux portes lisses, dynamisés par l'avancée des meubles bas à profondeur standard, soulignée par le changement de finition et par l'espace ouvert des étagères en stratifié Fenix® nero Ingo éclairées par une bande Led Kyoto encastrée et placées sur des panneaux avec revêtement Doga en PET recyclé Stromboli. On retrouve ce même stratifié sur le plateau de la table extensible Otto avec structure en acier peint nero.

Para quienes desean una cocina funcional pero discreta, una composición Cloe lineal de altura completa. Aprovecha el espacio con columnas, muebles altos y sobrecolumnas. Limpieza estética extrema con muebles claros de puerta lisa, dinamizados por la salida de los muebles bajos de profundidad estándar, que destaca gracias al distinto acabado y a la apertura iluminada de los estantes en laminado Fenix® nero Ingo, con tira LED Kyoto empotrada, sobre paneles con revestimiento Doga en PET reciclado Stromboli. El mismo laminado se vuelve a utilizar en el tablero de Otto, la mesa extensible con estructura de acero pintado Nero.

finiture | finishes | finitions | acabados







Praticità grazie a dettagli semplici, ma studiati. C'è la torretta Elevator, estraibile dal pensile e al servizio del piano di lavoro. C'è la colonna in appoggio sulle basi che ospita a una altezza ideale, così da evitare di abbassarsi, il forno Beyond di Beko. Fra le sue dieci funzioni, AeroPerfect®: distribuzione uniforme dell'aria calda per cotture perfette.

Ease of use thanks to simple yet carefully studied details. There's the Elevator turret, which slides out of the wall unit and serves the worktop. There's the lay-on tall unit positioned on the base units, housing the Beyond oven by Beko at the right height, so the user does not have to bend down. It has ten functions including AeroPerfect®, which distributes hot air uniformly for perfect cooking results.

Pratique, grâce à des détails simples mais bien pensés. On trouve la tourelle Elevator, qui peut s'extraire du meuble haut et qui dessert le plan de travail. Une colonne reposant sur les meubles bas accueille le four Beyond de Beko à une hauteur parfaite pour éviter de se pencher. Celui-ci dispose de dix fonctions, dont AeroPerfect® qui assure une distribution uniforme de l'air chaud pour une cuisson parfaite.

Practicidad gracias a detalles sencillos, pero bien pensados. Está la torre Elevator, que se extrae del mueble alto al servicio de la encimera. Está la columna apoyada sobre los muebles bajos que aloja el horno Beyond de Beko a una altura ideal para no tener que agacharse. Entre sus diez funciones, AeroPerfect®: distribución uniforme del aire caliente para una cocción perfecta.

**dettaglio**

colonna forno in appoggio
laccato grigio neutro eccimeri

detail

lay-on oven tall unit
grigio neutro excimer lacquered

détail

colonne four posée
laqué excimère grigio neutro

detalle

columna de horno apoyada
lacado excimer Grigio Neutro



dettaglio

libreria Tuttotondo
alluminio verniciato nero
vetro fumé grigio

detail

Tuttotondo bookcase
nero-coated aluminium
fumé grigio glass

détail

bibliothèque Tuttotondo
aluminium peint noir
verre fumé gris

detalle

librería Tuttotondo
aluminio pintado Negro
vidrio fumé gris

La scelta delle ante lineari garantisce un'estrema pulizia delle forme senza rinunciare alla funzionalità di cassetti e cestoni interni ai mobili. L'estetica raffinata e curata è ottenuta anche con la selezione di un unico materiale d'effetto, l'HPL Ceppo del piano di lavoro a forte spessore, ripreso dietro la libreria, con Led sui montanti per dar luce all'area salotto.

The choice of linear doors guarantees extremely clean forms without any impact on the efficiency of the drawers and deep drawers inside the cabinets. The refined and carefully worked design is also obtained through a single striking material: Ceppo HPL, used for the high-thickness worktop, which re-emerges behind the bookcase fitted with LEDs on the sides to illuminate the living room area.

Le choix de portes linéaires garantit une extrême pureté des formes sans sacrifier la fonctionnalité des tiroirs et des casseroles intérieurs du meuble. L'esthétique raffinée et soignée est également due au choix d'un seul matériau à l'effet saisissant : le HPL Ceppo du plan de travail grande épaisseur, repris derrière la bibliothèque, avec des Leds sur les montants pour illuminer la zone salon.

La elección de las puertas lineales garantiza una extrema limpieza de formas sin renunciar a la funcionalidad de los cajones y las gavetas del interior de los muebles. La cuidada y refinada estética también se logra gracias a la selección de un único material de gran efecto, el HPL Ceppo de la encimera de gran espesor, que también se retoma detrás de la librería, con LED en los montantes para dar luz a la zona del salón.







4

Cucina lineare dal mood giovane e un po' estroso nella scelta della finitura cuoio eccimeri di colonne e sopra-colonne in laccato UV eccimeri, molto opaco, e nel gioco di volumi. Dalla struttura a portale di Cloe 4, infatti, avanzano le basi, caratterizzate dalla gola traslata sotto i cassetti che paiono così un tutt'uno con il top, e rimangono più dietro i pensili interrotti dalla mensola Air e illuminati dalla striscia a Led Dakota a incasso. Nell'area pranzo c'è il tavolo Oscar allungabile con top in Laminam Pietra Grey su gambe in massello di frassino, tinte lava.

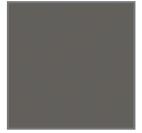
A linear kitchen with a youthful mood and a slightly whimsical twist, courtesy of the cuoio excimer finish of the highly matt excimer UV lacquered tall units and top boxes, and the interplay between different-sized units. The portal-like structure of Cloe 4 has protruding base units, characterised by the repositioned grip profile under the drawers that seem to merge with the top, while the wall units, interrupted by the Air shelf and illuminated by the built-in Dakota LED strip, recede to the background. The dining area contains the extendable Oscar table with Laminam Pietra Grey top supported by lava-stained solid ash legs.

Une cuisine linéaire à l'allure jeune et un peu fantaisiste grâce au choix de la finition excimère cuoio des colonnes et sur-colonnes en laqué UV à excimère, très mate, et au jeu des différents volumes. En effet, Cloe 4 présente une structure en portique avec des meubles bas en saillie, caractérisés par la gorge décalée sous les tiroirs qui semblent ainsi ne faire qu'un avec le plan de travail, avec des meubles hauts qui restent en retrait, interrompus par l'étagère Air et éclairés par la bande Led encastrée Dakota. Dans la salle à manger, on trouve la table extensible Oscar dotée d'un plateau en Laminam Pietra Grey sur un piétement en frêne massif couleur lava.

Una cocina lineal de espíritu juvenil y un poco extravagante en la elección del acabado excimer Cuoio de las columnas y sobre柱unas en lacado UV excimer, muy mate, y en el juego de diferentes volúmenes. De hecho, de la estructura en pórtico de Cloe 4 sobresalen los muebles bajos, caracterizados por la gola desplazada bajo los cajones que parecen todo uno con la encimera, mientras que los muebles altos quedan más atrás, interrumpidos por el estante Air e iluminados por la tira LED Dakota empotrada. En la zona de comedor, encontramos la mesa Oscar extensible con tablero de Laminam Pietra Grey sobre patas de fresno macizo color Lava.

finiture | finishes | finitions | acabados

LACCATO UV
ECCIMERI OPACO



LACCATO UV
ECCIMERI OPACO



LAMINAM



GRIGIO ORION
ECCIMERI

CUOIO
ECCIMERI

PIETRA GREY







dettaglio
ripiani colonna
vetro fumé grigio

detail
tall unit shelves
fumé grigio glass

détail
tablettes colonne
verre fumé grigio

detalle
estantes de columna
vidrio Fumé Grigio

In una cucina vivibile servono diversi punti luce per illuminare a dovere. Per esempio, gli interni dei mobili, in questo caso nelle colonne, possono essere accessoriati con lampade a Led Back glass, specifiche per i ripiani in vetro, oppure può essere utilizzato uno schienale magnetico illuminato, qui realizzato in Laminam Pietra Grey.

A comfortable kitchen needs several lights to illuminate the room appropriately. For example, the cabinet interiors, in this case of the tall units, can be fitted with Back Glass LED lights, specially designed for glass shelves, or with an illuminated magnetic back panel, made of Pietra Grey Laminam in this example.

Dans une cuisine à vivre, les points d'éclairage sont essentiels pour assurer une bonne luminosité. Par exemple, l'intérieur des meubles (ici, les colonnes) peut être équipé de lampes à Led Back glass spécifiques pour les tablettes en verre. On peut également recourir à une crédence magnétique éclairée, réalisée ici en Laminam Pietra Grey.

En una cocina habitable se necesitan varios puntos de luz para una iluminación adecuada. Por ejemplo, los interiores de los muebles, en este caso de las columnas, pueden equiparse con luces LED Back glass, específicas para estantes de vidrio, o puede utilizarse una trasera magnética iluminada, aquí en Laminam Pietra Grey.









dettaglio

madie
laccato cuoio eccimeri

detail

sideboards
cuoio excimer lacquered

détail

buffets
laqué excimère cuoio

detalle

aparadores
lacado excimer Cuoio

I dettagli di stile a volte richiedono solo fantasia. La versatilità dei moduli di Arredo3, ad esempio, consente di ideare madie su misura utilizzando due colonne basse, di larghezze diverse con apertura a gola, abbracciate da pannelli. Già a listino, invece, lo schienale magnetico dietro il piano di lavoro. E attrezzato con luce radente e accessori Origami.

Stylish details often rely merely on creativity. The versatility of Arredo3 units, for example, allows for creating custom-size sideboards using two low tall units with different widths and a grip profile opening, surrounded by panels. The magnetic back panel behind the worktop is already part of the range. It is equipped with grazing light and Origami accessories.

Les détails de style ne sont parfois qu'une question d'imagination. La polyvalence des modules Arredo3 permet, par exemple, de concevoir des buffets sur mesure en utilisant deux colonnes basses de différentes largeurs avec ouverture à gorge, entourées de panneaux. La crédence magnétique située derrière le plan de travail est en revanche déjà incluse en standard dans le catalogue. Elle est équipée d'une lumière rasante et d'accessoires Origami.

Los detalles a veces solo requieren imaginación. La versatilidad de los módulos de Arredo3 permite, por ejemplo, idear aparadores a medida utilizando dos columnas bajas, de diferentes anchuras y con abertura de gola, abrazadas por paneles. Incluida ya en catálogo, la trasera magnética detrás de la encimera. Se presenta equipada con luz rasante y accesorios Origami.



5

Modernità e freschezza con Cloe 5. Si colgono dai colori utilizzati, dall'anta liscia accompagnata da aperture a gola, dalla composizione a penisola con blocco colonne separato, dalla scelta open space sull'area pranzo con tavolo Mary. Vivace e attuale il laminato prato abbracciato dal rivestimento Doga in laminato rovere fumé che fa risaltare ancora di più la luminosità dello schienale della cucina e dei top in Abitum Pietra Avorio. Questi, a forte spessore e standard per ospitare la lavastoviglie, giocano di contrasti e movimento con i dettagli scuri.

A modern and fresh impression with Cloe 5. It emerges from the colours used for the smooth doors fitted with grip profiles, the peninsula composition with separate tall unit block, and the open-space layout of the dining area that includes the Mary table. A lively and up-to-date feature is the prato laminate surrounded by the rovere fumé Doga covering, which makes the kitchen back panel and Pietra Avorio Abitum tops look even brighter. The latter, available with enhanced or standard thickness to accommodate the dishwasher, generate colour clashes and dynamism with the dark details.

Modernité et fraîcheur avec Cloe 5. On les perçoit dans les couleurs utilisées, dans la porte lisse assortie d'une ouverture à gorge, dans la composition en péninsule avec bloc de colonnes séparé et dans le choix de l'espace ouvert sur la salle à manger avec table Mary. Le stratifié prato, vif et tendance, est associé au revêtement Doga en stratifié rovere fumé qui renforce la luminosité de la crédence de la cuisine et des plans de travail en Abitum Pietra Avorio. Ces derniers, de grande épaisseur et standard pour accueillir le lave-vaiselle, jouent avec les contrastes et les mouvements grâce à des détails sombres.

Modernidad y frescura con Cloe 5. Esto es algo que se aprecia en los colores utilizados, la puerta lisa acompañada de aperturas de gola, la composición en península con bloque de columnas separado y la elección open space en el área de comedor con la mesa Mary. Alegre y actual, el laminado Prato en combinación con el revestimiento Doga en laminado Roble Fumé que hace destacar aún más la luminosidad de la trasera de la cocina y las encimeras en Abitum Pietra Avorio. Estas, de gran espesor o espesor estándar para alojar el lavavajillas, juegan con los contrastes y el movimiento con detalles oscuros.



finiture | finishes | finitions | acabados







dettaglio

alzate Modus in appoggio
alluminio verniciato nero

detail

Modus lay-on racks
nero-coated aluminium

détail

dosserets Modus posés
aluminium peint nero

detalle

copetes Modus apoyados
aluminio pintado Nero

Le alzate su più livelli Modus sono in appoggio in parte a terra in parte sul piano di lavoro. Realizzate in alluminio verniciato nero e variamente accessoriabili, fanno da unione fra l'area colonne e quella operativa, che ha inizio con lo spazio lavaggio, caratterizzato da lavello sottotop in granito e miscelatore, entrambi di Franke e in finitura Black Matt.

The multi-level Modus racks lay partly on the ground and partly on the worktop. Made of nero-coated aluminium and variously equipable, they help to merge the tall unit area with the working area, which starts with the washing space fitted with a granite undertop sink and mixer tap, both designed by Franke and with Black Matt finish.

Les dossierets Modus sur plusieurs niveaux sont en partie posés au sol et en partie sur le plan de travail. Réalisés en aluminium peint nero et équipables avec différents accessoires, ils servent de trait d'union entre colonnes et zone de travail, qui commence par la zone de lavage caractérisée par un évier sous plan en granit et un mitigeur, tous deux de marque Franke et en finition Black Matt.

Los copetes de varios niveles Modus se apoyan en parte en el suelo y en parte en la encimera. Fabricados en aluminio pintado Nero y equipables con diferentes accesorios, sirven de unión entre la zona de columnas y la zona operativa, que comienza con el área de lavado, que se caracteriza por un fregadero bajo encimera de granita y grifo, ambos de Franke y en acabado Black Matt.









dettaglio

Maxi Colonna
metallo verniciato grigio Orion

detail

Maxi Colonna
grigio Orion-coated metal

détail

Maxi Colonna
métal peint grigio Orion

detalle

Maxi Colonna
metal barnizado Grigio Orion

Organizzazione in cucina, nascosta dietro un'anta con la Maxi Colonna a estrazione dotata di capienti vassoi con sponda anti-ribaltamento, oppure a vista con il canale Modus incassato nel top della penisola. È molto fine con vaschette e porta coltelli dagli interni in impiallacciato noce Canaletto.

Organisation in the kitchen, concealed either behind a door with pull-out Maxi tall unit equipped with spacious high-sided trays, or visible with the Modus channel built into the peninsula top. Finished with Canaletto noce veneer, the latter is a highly refined accessory that includes compartments and knife racks.

Les rangements de la cuisine peuvent être soit dissimulés derrière une porte, grâce à la colonne Maxi extractible équipée de grands plateaux avec bords anti-basculement, soit visibles avec le canal Modus encastré dans le plan de travail de la péninsule. Élégant, il inclut des bacs et des porte-couteaux dont l'intérieur est en plaqué noce Canaletto.

Organización en la cocina, oculta tras una puerta con la Maxi Columna extraible equipada con espaciosas bandejas con bordes antivuelco, o visible con el canal Modus empotrado en la encimera de la península. Realmente fino, con bandejas y cuchillero con interiores de chapado Noce Canaletto.



6

Inondata dalla luce naturale, Cloe 6 può permettersi un raffinato blocco colonne in una tonalità scura e calda grazie all'effetto legno del laminato Oregon. La scelta è enfatizzata dagli elettrodomestici di Beko – forno, microonde e cassetto scaldavivande – e al contempo stemperata dal laccato visone eccimeri di basi e pensili, dalle lastre ceramiche Iris®, usate come schienale in cucina e nel living, e dalla barra Sign, accessorio speciale, attrezzabile con moduli orizzontali e verticali oltre che con mensole e semplici ganci.

Flooded with natural light, Cloe 6 looks attractive with dark shades, used for the refined tall unit block warmed by the wood effect of the Oregon laminate finish. This solution is emphasised by the Beko household appliances –oven, microwave and food warming drawer– but also dampened by the visone excimer lacquered finish of the base units and tall units, by the Iris® ceramic slabs used as back panels in the kitchen and living room, and by the Sign utensil rail, a special accessory that can be equipped with horizontal and vertical units, or even shelves and straightforward hooks.

Baignée de lumière naturelle, Cloe 6 peut se permettre un bloc de colonnes raffiné dans le ton sombre et chaud effet bois du stratifié Oregon.

Ce choix est souligné par les appareils Beko - four, micro-ondes et tiroir chauffe-plats - tout en étant mitigé par le laqué excimère visone des meubles bas et hauts, par les plaques céramiques Iris®, utilisées comme crédence dans la cuisine et le séjour, et par la barre Sign, un accessoire spécial pouvant être équipé de modules horizontaux et verticaux ainsi que d'étagères et de simples crochets.

Inundada de luz natural, Cloe 6 puede permitirse un refinado bloque de columnas en un tono oscuro y cálido gracias al efecto madera del laminado Oregon.

La elección se enfatiza con los electrodomésticos Beko —horno, microondas y cajón calientaplatos— y al mismo tiempo se suaviza con el lacado excimer Visone de los muebles bajos y altos, las placas cerámicas Iris®, usadas como trasera en la cocina y el salón, y la barra Sign, accesorio especial que puede equiparse con módulos horizontales y verticales, así como con estantes y sencillos ganchos.



finiture | finishes | finitions | acabados

LACCATO UV
ECCIMERI OPACO



LAMINATO



IRIS®



VISONE
ECCIMERI

OREGON

CALACATTA
MACCHIA
VECCHIA





dettaglio

barra Sign
alluminio anodizzato nero

detail

Sign utensil rail
nero anodised aluminium

détail

barre Sign
aluminium anodisé nero

detalle

barra Sign
aluminio anodizado Nero

Protagonista del piano di lavoro è il suo materiale ceramico ed eco-friendly: Iris® Calacatta Macchia Vecchia. Persino la cappa di aspirazione scompare, incassata nel pensile. È Virgola No-Drop Touch di Falmec dotata di veletta in vetro temperato estraibile con controllo touch, di sistema anticondensa brevettato No-Drop e di Led a intensità regolabile.

The distinctive feature of the worktop is its ceramic and eco-friendly material: Iris® Calacatta Macchia Vecchia. Even the extractor hood disappears, being built into the wall unit. This cooker hood designed by Falmec, named Virgola No-Drop Touch, is equipped with a pull-out tempered glass flap, the patented No-Drop anti-condensate system and LEDs with adjustable power.

L'élément le plus marquant du plan de travail est son matériau céramique et écoresponsable : Iris® Calacatta Macchia Vecchia. Même la hotte aspirante disparaît, encastrée dans le meuble haut. Il s'agit de la Virgola No-Drop Touch de Falmec, dotée d'un déflecteur en verre trempé extractible avec commande tactile, d'un système anticondensation No-Drop breveté et de Leds à intensité réglable.

El protagonista de la encimera es su material cerámico y ecológico: Iris® Calacatta Macchia Vecchia. Hasta la campana extractora desaparece, empotrada en el mueble alto. Se trata de la Virgola No-Drop Touch de Falmec, dotada de un velo de vidrio templado extraíble con control táctil, sistema anticondensación patentado No-Drop y LED de intensidad regulable.









dettaglio

madia sospesa
laccato UV eccimeri opaco
visone eccimeri

detail

suspended sideboard
excimer UV matt lacquered
visone eccimeri

détail

buffet suspendu
laqué UV mat à excimère
visone eccimeri

detalle

aparador suspendido
lacado UV mate excimer
visone eccimeri

I cestoni, già pratici perché hanno un'apertura che permette di vedere bene ogni cosa al loro interno, sono ancora più comodi accessoriati con i divisori Modus in alluminio e impiallacciato noce Canaletto, ideali per infinite esigenze e dotati di svariati portaposate e differenti vaschette per gli usi più diversi.

The deep drawers, practical as they are thanks to their opening system which affords a perfect view of all the contents, are further improved by the Modus Canaletto noce veneered aluminium dividers, which can serve multiple functions and include several cutlery trays alongside various organisers for any type of use.

Les casseroliers, déjà pratiques grâce à leur ouverture qui permet de bien voir tout ce qui se trouve à l'intérieur, peuvent également être équipés de séparateurs Modus en aluminium et en plaqué noce Canaletto ainsi que de différents porte-couverts et différents bacs répondant aux exigences d'utilisation les plus diverses.

Las gavetas, ya de por sí prácticas por la abertura que permite ver bien lo que hay en su interior, resultan aún más cómodas equipadas con los separadores Modus de aluminio y chapado Noce Canaletto, ideales para una infinidad de necesidades y dotadas de varios cuberteros y diferentes bandejas para distintos usos.



Per chi chiede un look fresco che innovi la tradizione. Alma lo fa senza fronzoli. Disegna uno stile contemporaneo fresco e accessibile, che si affida alla semplicità di un'anta a telaio lineare con cornice ben leggibile, priva di eccessi, con presa integrata e rivestimento in laminato o in versione ecosostenibile. Propone, infatti, anche diverse finiture in PET riciclato con cui dà nuova vita alla plastica.

Alma

For people desiring a fresh look that reinvents tradition.

Alma achieves this without frills. It reflects a fresh and accessible contemporary style that relies on the simplicity of linear framed doors with clearly visible frames, free of excesses, featuring an integrated grip. They are available either with laminate coating or in the eco-sustainable version. Alma also comes with several recycled PET finishes that breathe new life into plastic.

Pour tous ceux qui cherchent un look frais qui renouvelle la tradition.

Alma choisit de le faire sans fioritures. Elle mise sur un style contemporain frais et accessible, qui repose sur une simple porte à cadre linéaire avec une corniche bien nette, sans excès, avec une prise de main intégrée et un revêtement en stratifié ou éco-responsable. En effet, elle propose différentes finitions en PET recyclé, qui donne une nouvelle vie au plastique.

Para quien busca un aspecto fresco que innova la tradición.

Alma lo hace sin florituras. Diseña un estilo contemporáneo fresco y accesible, que se basa en la simplicidad de una puerta de marco lineal con bisel claramente visible y libre de excesos, con tirador integrado y revestimiento en laminado o en versión ecosostenible. De hecho, también propone diversos acabados en PET reciclado con los que da una nueva vida al plástico.



1 58-65



2 66-73



3 74-81

Indice

1

Una composizione fresca e attuale con il richiamo alla tradizione dell'anta a telaio con presa integrata per una cucina ad angolo che termina con penisola e piano snack su supporto Tuttotondo. Il suo top è utilizzabile sia come piano di lavoro che tavolo, in questo caso servito da sgabelli Melodie del tutto rivestiti in similpelle e con poggiapiedi in metallo verniciato nero. Dalla parte opposta, la cucina confluisce armoniosamente, senza soluzione di continuità, nel living.

A fresh and up-to-date composition featuring traditional-style framed doors with integrated grip, for a corner kitchen ending with a peninsula and snack counter resting on a Tuttotondo support. The top can be used both as a worktop and as a table, in this case served by Melodie stools entirely lined with faux leather and with a nero-coated metal footrest. On the opposite side, the kitchen merges harmoniously with the living room, seamlessly.

Une composition fraîche et actuelle avec le clin d'œil à la tradition de la porte à cadre avec prise de main intégrée pour une cuisine d'angle se terminant par une péninsule et un plan snack sur support Tuttotondo. Son plateau peut être utilisé aussi bien comme plan de travail que comme table, accompagnée ici de tabourets Melodie entièrement revêtus de simili-cuir et dotés de repose-pieds en métal peint nero. À l'opposé, elle s'intègre harmonieusement, sans solution de continuité, avec le séjour.

Una composición fresca y actual que evoca la tradición con la puerta con marco y tirador integrado, para una cocina en esquina que termina con una península y una encimera snack sobre soporte Tuttotondo. Su encimera se puede utilizar tanto como superficie de trabajo como mesa, en este caso acompañada de los taburetes Melodie totalmente revestidos de polipiel con reposapiés de metal pintado Negro. Por el otro lado confluye armoniosamente, sin solución de continuidad, con el salón.



finiture | finishes | finitions | acabados

PET RICICLATO



LAMINATO



ABITUM



SUEZ

ROVERE
CANAPA

PIETRA GRIGIA





dettaglio

supporto Tuttotondo
metallo verniciato nero

detail

Tuttotondo support
nero-coated metal

détail

support Tuttotondo
métal peint noir

detalle

soporte Tuttotondo
metal barnizado Nero

Dettagli in alluminio nero per Alma 1: la barra Sign, che illumina verso il basso e l'alto ed è accessoriata con vani a giorno, e il profilo a sezione tonda del supporto per piano snack Tuttotondo, dall'omonima collezione di accessori in esclusiva di Arredo3. A contrasto, una finitura chiara e opaca, molto attuale: un eco-friendly PET riciclato Suez, resistente e duraturo.

Nero aluminium details for Alma 1: the Sign rail which illuminates downwards and upwards and is equipped with open compartments, and the profile with round cross-section for the Tuttotondo snack counter, from the namesake collection of accessories made exclusively for Arredo3. A light matt finish creates a highly modern counterpoint: an eco-friendly recycled Suez PET which is resilient and hard-wearing.

Détails en aluminium noir pour Alma 1 : la barre Sign, qui éclaire vers le bas et vers le haut, les niches ouvertes qui équipent le plan de travail et le support du plan snack constitué d'un profilé à section ronde Tuttotondo, issu de la collection homonyme d'accessoires exclusifs Arredo3. Le tout contrasté par une finition claire et mate, très tendance : un PET écologique recyclé Suez, résistant et pérenne.

Detalles de aluminio Negro para Alma 1: la barra Sign, que ilumina hacia abajo y hacia arriba y cuenta con compartimentos abiertos, y el perfil de sección redonda del soporte para encimera snack Tuttotondo, de la homónima colección de accesorios exclusiva de Arredo3. En contraste, un acabado claro y mate, muy actual: un PET reciclado Suez ecológico, resistente y duradero.





dettaglio

mensole Air
metallo verniciato nero

detail

Air shelves
nero-coated metal

détail

étagères Air
métal peint nero

detalle

estantes Air
metal pintado Negro

Il laminato rovere canapa è abbinato alle mensole Air in metallo verniciato nero e alle colonne con forni intelligenti, Serie 6 di Samsung: riconoscono le pietanze, danno consigli, permettono di vedere al loro interno da remoto.

The rovere canapa laminate finish combines with Air shelves in black-painted metal, and with tall units housing Samsung Series 6 smart ovens which recognise foods, give tips and allow their interior to be seen remotely.

Le stratifié rovere canapa est associé aux étagères Air en métal peint noir, et aux colonnes avec fours intelligents Série 6 de Samsung, qui reconnaissent les plats, donnent des conseils et permettent de voir à l'intérieur à distance.

El laminado Rovere Canapa se combina con los estantes Air en metal barnizado Negro y las columnas con hornos inteligentes Serie 6 de Samsung, que reconocen los alimentos, ofrecen consejos y permiten ver su interior en remoto.







2

Esprime una forte attenzione alla sostenibilità la cucina completamente in PET riciclato Amazonia, materiale ottenuto dal recupero, dalla pulizia e dalla rilavorazione di plastica usata, duratura e bella da vedere e toccare.

La composizione è pensata per la convivialità con l'isola centrale operativa affacciata sul living, dotato di nicchia arredata dal rivestimento Doga a parete, accessoriato con vani a giorno Air, e cassettoni sospesi in PET. Tutto Arredo3.

A high awareness to sustainability characterises the kitchen made entirely of Amazonia recycled PET, a material obtained through the recovery, cleaning and reprocessing of used plastic. The end result is a long-lasting material that is visually appealing and pleasant to the touch.

This composition was meant to welcome guests, as is evident from the central work island which overlooks the living area and features a nook with Doga wall panels fitted with open Air shelving and wallmounted deep drawers in PET. All Arredo3 solutions.

La cuisine, qui met l'accent sur le développement durable, est entièrement réalisée en PET recyclé Amazonia, un matériau, durable et belle à voir et à toucher, issu de la récupération, du nettoyage et du retraitement des plastiques usagés. La composition est conçue pour la convivialité avec un îlot de travail central orienté vers le séjour, qui présente une niche habillée du revêtement mural Doga et équipée de compartiments Air ouverts, ainsi que de tiroirs suspendus en PET. Typiquement dans le style Arredo3.

Expresando una gran atención a la sostenibilidad, la cocina es en su totalidad de PET reciclado Amazonia, un material obtenido de la recuperación, limpieza y reprocesamiento de plástico usado, duradero y agradable a la vista y al tacto.

La composición está pensada para la convivencia, con la isla central operativa orientada al salón y dotada de una hornacina equipada con el revestimiento Doga de pared, con compartimentos abiertos Air y cajones suspendidos en PET. Todo Arredo3.



finiture | finishes | finitions | acabados





Scelte di stile: il design minimalista dei forni Infinite Line™ di Samsung, la pulizia della cantina vini Dunavox con apertura push-pull, la zona ad angolo arredata dall'ampia boiserie LAB con profili e mensole in alluminio nero, che spiccano sulla finitura rovere canapa.

Style-oriented choices: the minimalist design of the Samsung Infinite Line™ ovens, the clean lines of the Dunavox wine cooler with push-pull opening, and the corner zone fitted out with the broad LAB boiserie mounting nero aluminium profiles and shelves, which emerge from the rovere canapa finish.

Choix de style : le design minimaliste des fours Infinite Line™ de Samsung, le style épuré de la cave à vin Dunavox avec ouverture push-pull, la zone d'angle agrémentée d'une grande boiserie LAB avec des profilés et des étagères en aluminium noir, qui ressortent sur la finition rovere canapa.

Elecciones de estilo: el diseño minimalista de los hornos Infinite Line™ de Samsung, las líneas depuradas del botellero para vinos Dunavox con apertura push-pull y la zona en esquina equipada con la amplia boiserie LAB con perfiles y baldas de aluminio Negro en contraste con el acabado Rovere Canapa.



**dettaglio**

boiserie LAB
laminato rovere canapa

detail

LAB boiserie
rovere canapa laminate

détail

boiserie LAB
stratifié rovere canapa

detalle

boiserie LAB
laminado Rovere Canapa







dettaglio

rivestimento Doga
laminato rovere canapa

detail

Doga wall panels
rovere canapa laminate

détail

revêtement Doga
rovere canapa laminate

detalle

revestimiento Doga
laminado Rovere Canapa

L'area living si apre con una nicchia arredata dal rivestimento Doga a parete accessoriate con vani a giorno in metallo nero Air, e cassetti sospesi in PET. Stessi contrasti colori sull'isola fra il piano in laminato speciale Fenix® verde Comodoro e l'alzata in appoggio Modus in alluminio.

The living room starts with a niche lined with a Doga wall panel, equipped with Air nero metal open compartments and large suspended PET drawers. The same colour clashes emerge on the island between the Fenix® verde Comodoro special laminate top and the Modus aluminium lay-on rack.

La transition vers le séjour est assurée par une niche habillée du revêtement mural Doga équipée de compartiments ouverts en métal nero Air et de grands tiroirs suspendus en PET. Mêmes contrastes de couleurs sur l'ilot entre le plan de travail en stratifié spécial Fenix® vert Comodoro et le dossier posé Modus en aluminium.

La zona de salón se abre con una hornacina con revestimiento Doga de pared equipada con compartimentos abiertos en metal Nero Air y cajones suspendidos en PET. Mismos contrastes de color en la isla entre la encimera en laminado especial Fenix® verde Comodoro y el copete de apoyo Modus en aluminio.



3

Grazie al concetto di trasversalità che domina le idee progettuali di Arredo3, Alma 3 si abbina con l'anta del modello Kali in finitura riga noce, che usa come elemento di spicco per staccare dal resto della composizione con le sue mille linee tridimensionali. La utilizza per le basi dell'isola e i pannelli posti sopra le basi in nicchia.

Il suo piglio contemporaneo si nota soprattutto nei dettagli in metallo, alcuni esclusivi di Arredo3, come il basamento Tuttotondo dell'isola.

True to the concept of transversality which dominates Arredo3 design ideas, Alma 3 adopts the Kali model door with riga noce finish, which functions as the distinctive element emerging from the rest of the composition with its myriad of three-dimensional lines. It is also used for the island base units and the panels fitted above the base units in the niche. Its distinctly contemporary mood is most evident in the metal details, some of which are exclusive to Arredo3, such as the Tuttotondo base of the island.

Fidèle à l'esprit de transversalité qui caractérise les idées conceptuelles d'Arredo3, Alma 3 adopte la porte du modèle Kali en finition riga noce, utilisée comme élément saillant qui se détache du reste de la composition avec ses mille lignes tridimensionnelles. Elle est utilisée pour les meubles bas de l'ilot et les panneaux situés au-dessus des meubles bas en niche. Son côté contemporain se traduit surtout par des détails métalliques, dont certains sont des exclusivités Arredo3, comme le piétement Tuttotondo de l'ilot.

Gracias al concepto de transversalidad que domina las ideas de diseño de Arredo3, Alma 3 se combina con la puerta del modelo Kali en acabado Riga Noce, que usa como elemento destacado para destacar frente al resto de la composición con sus mil líneas tridimensionales. La utiliza para los muebles bajos de la isla y los paneles ubicados sobre los muebles bajos en hornacina. Su aire contemporáneo se percibe principalmente en los detalles de metal, algunos exclusivos de Arredo3, como la base Tuttotondo de la isla.



finiture | finishes | finitions | acabados

PET RICICLATO



LAMINATO



LAMINAM



PECHINO

RIGA NOCE

NOIR DESIR





La raffinata isola rettangolare integra un piano snack finale rotondo con bordo svasato, facente parte della collezione Tuttotondo, di cui veste anche il basamento che la slancia da terra, in metallo verniciato nero. I top sono in lastre di porcellana ecosostenibile.

The refined rectangular island ends with a round snack counter with bevelled edge, belonging to the Tuttotondo collection, which also appears in the nero-coated metal base rising up from the floor. The tops are made of eco-sustainable porcelain slabs.

L'ilot rectangulaire raffiné intègre un plan snack d'extrême arondi avec bord évasé, issu de la collection Tuttotondo, à laquelle il emprunte également le piétement en métal peint noir qui lui donne son allure élancée. Les plans de travail sont en plaques de porcelaine écoresponsable.

La refinada isla rectangular integra una encimera snack final redonda con borde abocinado, parte de la colección Tuttotondo, cuya base también la eleva del suelo, en metal pintado Nero. Las encimeras son de placas de porcelana ecosostenible.



dettaglio

piano snack Tuttotondo
Laminam Noir Desir

detail

Tuttotondo snack counter
Noir Desir Laminam

détail

plan snack Tuttotondo
Laminam Noir Desir

detalle

encimera snack Tuttotondo
Laminam Noir Desir



dettaglio

schienali Open
alluminio anodizzato nero

detail

Open back panels
nero anodised aluminium

détail

crédences Open
aluminium anodisé nero

detalle

traseras Open
aluminio anodizado Nero

La parte lineare in nicchia sarebbe di per sé una cucina completa, comprensiva di elettrodomestici, anche senza l'elegante arricchimento dell'isola. La struttura a ponte è attrezzata con la cappa Shelf di Falmec, che pare una mensola con luci integrate, schienali Open in alluminio nero, top in Laminam Noir Desir e lavello con una variante del miscelatore Proton di Gessi in esclusiva per Arredo3.

The linear part set into a niche would be a complete kitchen in itself, together with the household appliances, even without the elegant island to enrich it. The bridge structure is equipped with the Falmec Shelf hood with integrated lights that resembles a shelf, nero aluminium Open back panels, a Noir Desir Laminam top and a sink fitted with a Proton mixer tap version by Gessi made exclusively for Arredo3.

La partie linéaire en niche constitue déjà en soi une cuisine complète entièrement équipée en électroménagers, l'îlot venant donc enrichir élégamment la composition. La structure en pont est équipée de la hotte Shelf de Falmec, qui a l'apparence d'une étagère avec éclairage intégré, des crédences Open en aluminium nero, du plan de travail en Laminam Noir Desir et évier équipé d'une variante du mitigeur Proton de Gessi réalisée en exclusivité pour Arredo3.

La parte lineal en hornacina ya sería en sí misma una cocina completa, con electrodomésticos incluidos, incluso sin el elegante añadido de la isla. La estructura en puente está equipada con la campana Shelf de Falmec —que parece una balda con luces integradas—, las traseras Open en aluminio Nero, la encimera en Laminam Noir Desir y un fregadero con una variante del grifo Proton de Gessi en exclusiva para Arredo3.







Per chi desidera una cucina elegante, contemporanea e ricercata. Meg ha l'anta a telaio con un design lineare a doppia scanalatura, ben visibile. È rivestita in polimerico o laccata, in entrambi i casi in raffinate finiture opache che donano una classe innata all'insieme. Per enfatizzarla, c'è anche la stessa anta a telaio con vetro trasparente o flute, dall'effetto tridimensionale cannellato.

Meg

For people who desire an elegant, contemporary and sophisticated kitchen. Meg has framed doors characterised by a linear design with a highly pronounced double groove. It is lined with polymeric material or lacquered, in both cases with refined matt finishes that add an innate class to the entire composition. To emphasise this effect, the same framed door also features with transparent or flute glass, with a ribbed three-dimensional effect.

Pour ceux qui désirent une cuisine élégante, contemporaine et recherchée. Meg présente une porte à cadre au design linéaire et à double rainure bien visible. Qu'elle soit laquée ou revêtue de polymère, elle présente une finition mate raffinée qui apporte une classe innée à l'ensemble. La porte à cadre avec vitre transparente ou cannelée à effet tridimensionnel contribue également à la mettre en valeur.

Para quienes desean una cocina elegante, contemporánea y sofisticada. Meg cuenta con una puerta enmarcada de diseño lineal con doble acanaladura claramente visible. Está revestida con polímero o lacada, en ambos casos en refinados acabados mates que confieren al conjunto una elegancia innata. Para enfatizarla, también está disponible la misma puerta enmarcada con vidrio transparente o estriado con un efecto acanalado tridimensional.



1 84-91



2 92-99



3 100-107

Indice

1

Meg, lineare ed elegante con le tradizionali ante a telaio abbinate a elementi attuali. Nella composizione, infatti, appaiono il supporto al piano snack in vetro fumé, le boiserie LAB, le vetrine Vogue con telaio in alluminio e presa integrata sui quattro lati, e le rigorose colonne del modello Kali, con ante Lateral o moduli Maxxi a nascondere tutto, persino gli zoccoli. L'illuminazione è usata per enfatizzare specifici elementi, come lo schienale a giorno Sintesi o le strisce Dakota incassate sui fianchi delle colonne con ante Lateral.

Linear and elegant, Meg combines traditional framed doors alongside more up-to-date elements. The composition includes the fumé glass snack counter support, the LAB boiserie, Vogue glass cabinets with aluminium frame and integrated grip on all four sides, and the rigorous tall units of the Kali model, mounting Lateral doors or Maxxi units that conceal the underlying elements –including the plinths. The lighting is used to emphasise specific elements, such as the Sintesi open back panel or the Dakota strips built into the sides of the tall units mounting Lateral doors.

Meg, linéaire et élégante avec des portes à cadre traditionnelles associées à des éléments contemporains. Dans la composition, on retrouve en effet le support du plan snack en verre fumé, les boiseries LAB, les vitrines Vogue avec cadre en aluminium et prise de main intégrée sur les quatre côtés, et les colonnes rigoureuses du modèle Kali avec portes Lateral ou modules Maxxi qui dissimulent tout, plinthes comprises. L'éclairage est utilisé pour mettre en valeur certains éléments, comme la crédence à éléments ouverts Sintesi ou les bandes Dakota encastrées dans les joues des colonnes à portes Lateral.

Meg, lineal y elegante con las tradicionales puertas enmarcadas combinadas con elementos actuales. De hecho, en la composición aparecen el soporte para la encimera snack en vidrio Fumé, las boiserie LAB, las vitrinas Vogue con marco de aluminio y agarre integrado en los cuatro lados y las rigurosas columnas del modelo Kali, con puertas Lateral o módulos Maxxi que lo ocultan todo, incluso los zócalos. La iluminación se utiliza para enfatizar elementos específicos, como la trasera abierta Sintesi o las tiras Dakota empotradas en los laterales de las columnas con puertas Lateral.



finiture | finishes | finitions | acabados







dettaglio
modulo Pocket
laminato noce bruno

detail
Pocket module
noce bruno laminate

détail
module Pocket
stratifié noce bruno

detalle
módulo Pocket
laminado Noce Bruno

Grazie al meccanismo estraibile Fly Moon, lo spazio interno alla base ad angolo della penisola è sfruttato da due cesti con sponda anti-ribaltamento in metallo. Pratica anche la colonna con modulo Pocket per il forno: l'anta rientra nel fianco e lascia spazio all'uso dell'elettrodomestico ad altezza braccia. Sopra e sotto ripiani in vetro fumé grigio, a fianco schienale Sintesi con Led sotto le mensole.

Thanks to the Fly Moon pull-out mechanism, the space inside the peninsula's corner base unit is filled with two high-sided metal deep drawers. Another practical element is the tall unit with the Pocket module housing the oven: the door slides into the side panel, so the household appliance can be used comfortably at arm height. Fumé grigio glass shelves are fitted above and below, while the Sintesi back panel with LED light under the shelves is mounted on the side.

Le mécanisme extractible Fly Moon permet d'exploiter l'espace intérieur du meuble bas d'angle de la péninsule avec deux casseroles à bords métalliques anti-basculement. La colonne avec module Pocket pour le four est également pratique : la porte s'escamote sur le côté, faisant place à l'appareil à hauteur de bras. Au-dessus et en dessous, des tablettes en verre fumé gris. À côté, la crédence Sintesi avec des Leds sous les étagères.

Gracias al mecanismo extraíble Fly Moon, el espacio interior del mueble bajo en ángulo de la península se aprovecha con dos cestas con lateral antivuelco de metal. También resulta muy práctica la columna con módulo Pocket para el horno: la puerta se encaja en el lateral dejando espacio para usar el electrodoméstico a la altura de los brazos. Arriba y abajo repisas de vidrio Fumé Gris, junto a la trasera Sintesi con Led bajo los estantes.





dettaglio

boiserie LAB
laccato opaco blu Cipro
alluminio anodizzato nero

detail

LAB boiserie
blu Cipro matt lacquered
nero anodised aluminium

détail

boiserie LAB
laqué mat blu Cipro
aluminium anodisé nero

detalle

boiserie LAB
lacado mate Blu Cipro
aluminio anodizado Nero

La versatilità della boiserie LAB è tale da risultare perfetta negli ambienti più diversi. In salotto è un elemento decorativo che dona un tocco di colore, riprende la contrapposizione di tinte della cucina e si sposa con i moduli Meg che formano il mobile basso; nell'area operativa del lavaggio, assume anche uno scopo funzionale con la mensola porta calici posta sopra il lavandino. LAB è inoltre attrezzabile con ganci, porta rotolo e mensola porta bottiglia.

The LAB boiserie is so versatile that it can blend in perfectly with the most diverse environments. In the living room it functions as a decorative element that adds a note of colour, has the same contrasting shades as the kitchen and optimally combines with the Meg units forming the low cabinet; in the working area, it turns into a practical element with the glass wine rack positioned above the sink. LAB can also be equipped with hooks, a kitchen roll holder and a bottle holder shelf.

La polyvalence de la boiserie LAB est telle qu'elle s'intègre parfaitement dans les environnements les plus divers. Dans le salon, c'est un élément décoratif qui apporte une touche de couleur, reprenant le contraste de couleurs de la cuisine et s'accordant avec les modules Meg qui forment le meuble bas : dans la zone de lavage, elle a également un rôle fonctionnel avec une tablette porte-verre placée au-dessus de l'évier. LAB peut également être équipée de crochets, de porte-rouleaux et d'une étagère porte-bouteilles.

La versatilidad de la boiserie LAB es tal que resulta perfecta en los ambientes más diversos. En el salón sirve como elemento decorativo que aporta un toque de color, realiza el contraste de tonos de la cocina y combina con los módulos Meg que forman el mueble bajo; mientras que en la zona operativa de lavado también asume un propósito funcional con el estante portacopas ubicado sobre el fregadero. Además, LAB se puede equipar con ganchos, portarrollos y estante botellero.







2

Il rilievo minimo della cornice dell'anta a telaio di Meg si mostra dinamico e attuale in pochi tocchi. Ci pensano la finitura laccata opaca verde oliva e la gola Retta in alluminio anodizzato nero, l'abbbinamento alla moderna boiserie LAB e quello a colonne e pensili dall'anta completamente liscia in impiallacciato dalla calda finitura nude, prestito del modello Asia. La comodità è delegata all'impianto a golfo con piano snack, che completa la penisola, e ai meccanismi interni che accessoriano la cucina.

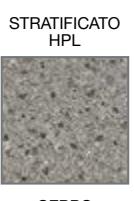
The minimal relief on the frame of the Meg framed door looks dynamic and up-to-date courtesy of a few simple touches. Among them, the matt lacquered verde oliva finish and the anodised nero aluminium Retta grip profiles, the combination with the modern boiserie LAB and the combination with tall units and wall units featuring entirely smooth doors in the warm nude finish, derived from the Asia model. Comfort is assured thanks to the U-shaped layout with snack counter, which completes the peninsula, and the internal mechanisms equipping the kitchen.

Le relief minimal du cadre de porte Meg se révèle dynamique et contemporain en quelques touches. Quelques touches données par la finition laquée mate verte oliva et la gorge Retta en aluminium anodisé noir, la combinaison avec la boiserie LAB moderne et avec des colonnes et des meubles hauts avec une porte entièrement lisse dans une finition plaquée nude chaude, empruntée au modèle Asia. La commodité est déléguée à la disposition en forme de golfe avec un plan snack qui complète la péninsule, et aux mécanismes internes qui équipent la cuisine.

El relieve mínimo del marco de la puerta enmarcada de Meg resulta dinámico y actual con apenas unos pocos detalles. Lo consiguen el acabado lacado mate Verde Oliva y la gola Retta en aluminio anodizado Negro, la combinación con la moderna boiserie LAB y la combinación de las columnas con armarios altos de puerta completamente lisa en chapado de cálido acabado Nude, tomados del modelo Asia. La comodidad está a cargo del sistema en golfo con encimera snack que completa la península y en los mecanismos internos que equipan la cocina.



finiture | finishes | finitions | acabados



VERDE OLIVA

NUDE

CEPPO



La raffinata boiserie LAB, con le sue mensole sottili in alluminio nero, integrate sullo schienale in vetro rigato a rilievo, è illuminata dalla luce Kyoto, inserita sottopensile.

The refined boiserie LAB, with its black aluminium slim shelves, integrated into the striped relief glass back panel, is illuminated by the Kyoto light mounted under the cabinet.

La boiserie LAB raffinée, avec ses fines étagères en aluminium noir intégrées à la crédence en verre strié en relief, est illuminée par l'éclairage Kyoto, inséré sous le meuble haut.

La refinada boiserie LAB, con sus sutiles estantes en aluminio Negro integrados en la trasera de vidrio rayado en relieve, se ilumina con la luz Kyoto insertada bajo el mueble alto.



**dettaglio**

colonna estraibile
interni grigio Orion

detail

pull-out tall unit
grigio Orion interiors

détail

colonne extractible
intérieurs grigio Orion

detalle

columna extraíble
interiores Grigio Orion







dettaglio
snack Tuttotondo
impialacciato nude

detail
Tuttotondo snack
counter nude veneered

détail
snack Tuttotondo
plaqué nude

detalle
encimera snack Tuttotondo
chapado Nude

Al piano di lavoro in pratico HPL Ceppo con vasca integrata, dallo stile ruvido, effetto pietra, è abbinato il piano snack rettangolare con bordi svasati, progettato per penisole. Collocato in appoggio, fa parte della collezione Tuttotondo, composta da accessori disegnati in esclusiva per Arredo3.

The worktop made of practical Ceppo HPL with integrated bowl, with its coarse stone-effect style, combines with the rectangular snack counter with flared edges, designed for peninsulas. A lay-on element, it is part of the Tuttotondo collection, made up of accessories designed exclusively for Arredo3.

Le plan de travail en HPL Ceppo pratique avec vasque intégrée, en style brut effet pierre, est associé au plan snack rectangulaire aux bords évasés, conçu pour les péninsules. Posé sur un plan de travail, il fait partie de la collection Tuttotondo, composée d'accessoires conçus exclusivement pour Arredo3.

La superficie de trabajo en práctico HPL Ceppo con fregadero integrado, de estilo rugoso efecto piedra, se combina con la encimera snack rectangular con bordes abocinados, diseñada para penínsulas. Colocada como apoyo, forma parte de la colección Tuttotondo, compuesta por accesorios diseñados en exclusiva para Arredo3.



3

Interpretazione tradizionale per l'anta a telaio Meg. Uno stile rassicurante con arredi resistenti e pratici in polimerico bianco matt, vetrinette con vetro flute, pensili completati da modanatura, ampia cappa, top e schienali dall'effetto marmorizzato e banco di lavoro classico usato come isola. Il tocco più contemporaneo è inserito nell'adiacente living con le vetrine Vogue a colonna con telaio nero, vetri fumé grigio e schienali in laminato eucalipto noce. Sono in nicchia, incornicate da arredi Meg.

A traditional interpretation of the Meg framed door. A reassuring style with resistant and practical furniture elements made of bianco matt polymeric, glass cabinets with flute glass, wall units completed by moulding, a broad cooker hood, top and back panels with marble effect and a traditional worktop used as an island. The most contemporary touch features in the adjacent living room with the Vogue tall-unit glass cabinets with nero frame, fumé grigio glass and eucalipto noce laminate back panels. They are set into a niche framed by Meg furniture elements.

Interprétation traditionnelle pour la porte à cadre Meg. Un style rassurant avec des meubles résistants et pratiques en polymère blanc matt, des vitrines avec vitre cannelée, des meubles hauts complétés par des moulures, une grande hotte, des plans de travail et des crédences effet marbré et un comptoir classique utilisé comme îlot. La touche plus contemporaine est apportée au salon adjacent par les vitrines Vogue en colonne avec cadre nero, vitres teintées fumé grigio et panneaux arrière en stratifié eucalipto noce. Elles s'insèrent dans une niche et sont encadrées par des meubles Meg.

Interpretación tradicional para la puerta enmarcada Meg. Un estilo reconfortante con muebles duraderos y prácticos en polímero Blanco matt, vitrinas con vidrio estriado, muebles altos completados con moldura, amplia campana, encimeras y traseras de efecto marmolado y un banco de trabajo clásico utilizado como isla. El toque más contemporáneo se añade en el salón contiguo con las vitrinas Vogue en columna con marco Negro, vidrios Fumé Grigio y traseras en laminado Eucalipto Noce. Están en hornacina, enmarcados por muebles Meg.



finiture | finishes | finitions | acabados

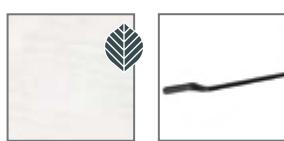
POLIMERICO



LACCATO OPACO



DEKTON®



BIANCO MATT

FOSSILE

NEURAL

1190 N





I piani di lavoro sono in un marmorizzato ed ecosostenibile Dekton® Neural, decorato da venature sottili e pallide su fondo crema. Nell'area lavaggio con vasca e miscelatore di Schock sono illuminati dalla barra Kos sottopensile a Led con accessori in alluminio nero. Nel banco di lavoro dal gusto vintage il top è abbinato a basi in laccato opaco fossile e piedini di metallo, tono titanio.

The worktops come with a Dekton® Neural marble-effect eco-sustainable finish characterised by thin pale veins on a cream background. The washing area with Schock mixer tap and bowl is illuminated by the Kos undercabinet LED rail with nero aluminium accessories. On the vintage-style worktop, the top combines with the fossile matt lacquered base units and metal feet with titanio finish.

Les plans de travail sont en Dekton® Neural, un matériau écologique et marbré, avec de fines veines pâles sur un fond crème. Dans la zone de lavage, la vasque et le mitigeur de Schock sont éclairés par la barre à LED Kos sous meuble haut avec des accessoires en aluminium nero. Dans le comptoir au look vintage, le plan de travail est assorti aux meubles bas en laqué mat fossile et aux pieds en métal, ton titanio.

Las encimeras son de un marmolado y ecosostenible Dekton® Neural, con sutiles vetas pálidas sobre fondo crema. La zona de lavado con fregadero y mezclador Schock se ilumina con la barra Kos bajo mueble alto con LED y accesorios en aluminio Nero. En el banco de trabajo de estilo vintage, la encimera se combina con muebles bajos en lacado mate Fossile con pies de metal en tono Titanio.

**dettaglio**

banco di lavoro Meg
laccato opaco fossile
metallo verniciato titanio

detail

Meg worktop
fossile matt lacquered
titano-coated metal

détail

comptoir Meg
laqué mat fossile
métal peint titano

detalle

mesa de trabajo Meg
lacado mate Fossile
metal barnizado Titano



dettaglio

ante a vetro Meg
vetro flute trasparente
polimerico bianco matt

detail

Meg glass doors
transparent flute glass
matt bianco polymeric

détail

portes vitrées Meg
vitre cannelée transparente
polymère bianco matt

detalle

puertas de vidrio Meg
vidrio estriado transparente
polimero Bianco Matt

Sul bianco matt degli arredi e quello opaco della grande cappa Brio Metal di Artel si stagliano nettamente i dettagli in nero come le maniglie sottili, le griglie del piano cottura di Electrolux, le mensole della barra sottopensile.

The bianco matt of the furnishings and the matt finish of the large Brio Metal hood by Artel stand in stark contrast to the nero details of the slim handles, the grilles of the Electrolux cooker hob and the shelves of the undercabinet rail.

Les détails dans le ton nero comme les fines poignées, les grilles de la table de cuisson Electrolux et les étagères de la barre sous meuble haut ressortent nettement sur le bianco matt des meubles et la couleur mate de la grande hotte Brio Metal d'Artel.

Sobre el Blanco Matt de los muebles y el mate de la gran campana Brio Metal de Artel, destacan claramente los detalles en Nero, como los tiradores finos, las rejillas de la placa de cocción Electrolux y los estantes de la barra bajo mueble alto.







Per chi sceglie la libertà, complice una presa maniglia su telaio. Frida è una collezione dall'aspetto molto pulito, anche grazie all'apertura integrata sull'anta a telaio massello, ed è estremamente versatile, così versatile da strizzare l'occhio persino allo stile classico, sempre rimanendo però nell'alveo del contemporaneo. Ha inoltre complementi dedicati, come la cappa Frida con le doghe.

Frida

Because there is also freedom to be found in a handleless framed cabinet door. With a sleek silhouette and handle grips concealed inside the frame of the solid-wood cabinet door, the Frida collection stands in a league of its own with an extremely versatile aesthetic that verges on classic, yet undoubtedly qualifies as contemporary. It also has its own signature features, such as the slatted Frida hood.

Dédiée aux épris de liberté, grâce à une poignée intégrée dans le cadre. Frida est une collection à l'aspect très épuré, notamment grâce à l'ouverture intégrée dans la porte à cadre massif, tout en se montrant extrêmement polyvalente, au point d'emprunter au style classique sans trahir sa vocation contemporaine. Elle propose en outre des éléments de mobilier assortis, comme la hotte à lattes Frida.

Para quien elige la libertad que permite un agarre tirador en el marco. Frida es una colección de aspecto muy limpio, gracias también a la apertura integrada en la puerta de marco macizo, y es extremadamente versátil, tanto que incluso hace un guiño al estilo clásico, pero sin perder nunca su carácter contemporáneo. También cuenta con accesorios específicos, como la campana Frida con duelas.



1

110-117



2

118-125



3

126-133

Indice

1

Una composizione Frida assolutamente contemporanea grazie alla pulizia dell'anta a telaio con presa integrata, ai pensili con anta Teca in vetro e luci Kyoto incassate su entrambi i fianchi, ai toni dei grigi scelti, all'ampio piano snack in finitura rovere safari, agli sgabelli Omega con struttura titanio e seduta grigio chiaro. Moderna è senz'altro pure la cappa modello Glam Light Zero Drip anticondensa: garantisce un'efficace azione anti-goccia in abbinamento ai piani cottura a induzione, presi da Whirlpool.

This Frida composition is unmistakably contemporary thanks to the sleek framed doors featuring integrated handles and the wall units with a Teca door and recessed Kyoto lights on either side; the streamlined beauty of the kitchen is further enhanced by the exquisite grey palette, the spacious snack counter with a rovere safari finish and the Omega stools with a titanio frame and grigio chiaro seat. The Glam Light Zero Drip anti-condensation hood emanates a modern vibe and guarantees effective protection against water droplets forming on the surface; it has been made to match the induction hob (Whirlpool in this instance).

Une composition Frida résolument contemporaine grâce à la sobriété de la porte à cadre avec préhension intégrée, aux meubles hauts avec porte Teca et lumières Kyoto encastrées sur les deux côtés, aux tons de gris choisis, au plan snack spacieux en finition rovere safari, aux tabourets Omega avec piétement titanio et assise grigio chiaro. Tout aussi moderne, la hotte Glam Light Zero Drip anti-condensation, qui garantit une action anti-goutte efficace et qui vient compléter les plaques de cuisson à induction (ici, Whirlpool).

Una composición Frida plenamente contemporánea gracias a las líneas limpias de la puerta enmarcada con tirador integrado, los muebles altos con puerta Teca y luces Kyoto empotradas en ambos lados, los tonos grises elegidos, la gran encimera snack con acabado Rovere Safari y los taburetes Omega con estructura de Titanio y asiento Grigio Chiaro. Tampoco le falta modernidad a la campana Glam Light Zero Drip anticondensación: garantiza una eficaz acción antigoteo en combinación con las placas de inducción, Whirlpool en este caso.



finiture | finishes | finitions | acabados

LACCATO
PORO APERTO



IMPIALLACCIATO



COSMOLITE®



GRIGIO PERLA

ROVERE SAFARI

IMPERIALE CMT





dettaglio

anta Teca
alluminio verniciato titanio
vetro trasparente

detail

Teca cabinet door
painted titanio aluminium
transparent glass

détail

porte Teca
aluminium peint titanio
verre transparent

detalle

puerta Teca
aluminio barnizado Titano
vidrio transparente

La finitura della struttura dei ripiani Strike, interni ai pensili, è abbinata al telaio dell'anta Teca, il loro piano è in vetro fumé, fianchi e schiena sono in rovere safari, elemento condiviso con il piano snack e con le basi sospese della zona giorno.

The structure of the Strike shelves, which are fitted inside the wall units, has the same finish as the Teca door frame, while the actual shelves are made of fumé glass; the cabinet sides and back panel have the rovere safari finish, like the snack counter and the suspended base units of the living room.

La finition de la structure des tablettes Strike à l'intérieur des meubles hauts est assortie au cadre de la porte Teca. Les tablettes sont en verre fumé, tandis que les joues et le fond sont en rovere safari, un élément partagé avec le plan snack et avec les meubles bas suspendus du séjour.

El acabado de la estructura de los estantes Strike, en el interior de los muebles altos, se combina con el marco de la puerta Teca, mientras que su superficie es de vidrio fumé; los laterales y la trasera son en Roble Safari, elemento que también se utiliza en la encimera snack y en los muebles bajos suspendidos de la zona de estar.





dettaglio

elementi a giorno Rubik
alluminio verniciato titanio

detail

Rubik open elements
titanio-coated aluminium

détail

éléments ouverts Rubik
aluminium peint titanio

detalle

elementos abiertos Rubik
aluminio pintado Titanio

La zona giorno utilizza basi sospese e pensili della collezione Frida abbinati a elementi a giorno Rubik, in tinta titanio, con ripiani e schiene in finitura rovere safari.

The living area has wall-hung base units and wall units from the Frida collection which combine perfectly with Rubik open units in a titanio hue with shelving and back panels in a rovere safari finish.

La zone séjour utilise des meubles bas suspendus et des meubles hauts de la collection Frida combinés avec des éléments ouverts Rubik de couleur titanio, avec des étagères et des dos en finition rovere safari.

La sala de estar presenta muebles bajos suspendidos y muebles altos de la colección Frida combinados con elementos abiertos Rubik en color Titanio, con estantes y traseras en acabado Rovere Safari.







2

In un ampio ambiente di impronta classica, Frida 2 adotta uno stile contemporaneo che abbina i toni scuri, del laccato poro aperto nero di basi e colonne e dei top e del tavolo Fox in Abitum, alla finitura noce America degli schienali di Open con struttura in brunito. Al blocco operativo posto in linea si contrappongono le colonne dispensa, in grado di ospitare un frigorifero Whirlpool da 75 cm di larghezza. La loro mole è alleggerita da una versione a tutta altezza degli elementi a giorno Open.

In a spacious setting with a classic feel, Frida 2 adopt contemporary charm and boasts a dark colour palette with lacquered nero open pore on the base and column units and the countertops and Fox table in Abitum; by the noce America finish of the Open backsplash with a brunito frame. The washing and cooking area forms one single block that protrudes from the pantry column units which are big enough to accommodate a 75-cm Whirlpool fridge. The bulkiness of the full-height structure has been visually broken up by the Open shelving.

Dans un grand espace à l'allure classique, Frida 2 adopte un style contemporain qui associe les tons foncés du laqué à pore ouvert nero des meubles bas, des colonnes et des plans de travail et Fox table en Abitum, à la finition noce America des crédences Open avec structure en brunito. La zone de travail disposée en ligne contraste avec les colonnes de rangement, qui peut contenir un réfrigérateur Whirlpool de 75 cm de largeur. Leur volume est allégé par une version pleine hauteur des éléments ouverts Open.

En un amplio ambiente de aire clásico, Frida 2 adopta un estilo contemporáneo que combina los tonos oscuros del lacado poro abierto Nero de los muebles bajos y columnas y de las encimeras y la mesa Fox en Abitum, con el acabado Noce America de los respaldos Open con estructura en Brunito. El bloque operativo situado en línea contrasta con las columnas de despensa, capaces de albergar un frigorífico Whirlpool de 75 cm de ancho. Su volumen se ve aligerado con una versión de altura completa de los elementos abiertos Open.



finiture | finishes | finitions | acabados

LACCATO
PORO APERTO



LAMINATO



ABITUM



NERO

NOCE AMERICA

PLUTONIO
BLACK



Nella zona lavaggio, il lavello Centro di Franke, in elegante fragranite Black Matt, è servito anche di lato dalle mensole portabicchieri degli elementi attrezzati Open.

In the washing area, the Franke Centro sink in an elegant Black Matt fragranite also benefits from glass storage racks on the side as part of the open equipped shelving.

Dans la zone de lavage, l'évier Centro de Franke, réalisé dans un fragranit Black Matt élégant, est également desservi sur les côtés par les étagères porte-verres des éléments équipés Open.

En la zona de lavado, el fregadero Centro de Franke, en elegante fragranita Black Matt, se acompaña de las repisas portavasos de los elementos equipados Open.



**dettaglio**

schienali Open
alluminio anodizzato nero
laminato noce America

detail

Open back panels
anodised nero aluminium
noce America laminate

détail

crèdences Open
aluminium anodisé nero
stratifié noce America

detalle

paneles traseros Open
aluminio anodizado Nero
laminado Noce America







dettaglio

colonne
laccato poro aperto nero

detail

columns
lacquered nero open pore

détail

colonnes
laqué à pore ouvert nero

detalle

columna
lacado poro abierto Nero

Se il laccato porto aperto nero è l'elemento distintivo della composizione, l'area operativa è caratterizzata da un top importante in superficie ceramica Abitum Plutonio Black. Dà un effetto imponente, accentuato dalle luci di cappa e scolapiatti.

While the nero open-pore lacquered finish is the composition's defining element, the working area is characterised by a prominent top with Abitum Plutonio Black ceramic surface. It is a visually striking element further enhanced by the light shed from the hood and dish drainer unit.

Alors que le laqué noir à pore ouvert est l'élément distinctif de la composition, la zone opérationnelle est caractérisée par un grand plan de travail en céramique Abitum Plutonium Black. Éclairé par les lumières de la hotte et de l'égouttoir, son effet est imposant.

Mientras que el lacado porto abierto Nero es el elemento distintivo de la composición, la zona operativa se caracteriza por una importante encimera de superficie cerámica Abitum Plutonio Black. Da un efecto imponente, acentuado por las luces de la campana y el escurridor.



3

Frida 3 interpreta in chiave contemporanea alcuni stilemi classici, come la cappa dogata Frida, una esclusiva della collezione, la finitura principale decapè fieno, i vetri con inglesi della moderna credenza con lampade Hide. Scelte attuali sono l'ampio piano snack in rovere brandy minimalista e squadrato, e i suoi briosi sgabelli Sirio laccati vulcano, la libreria Factory usata in piccolo con poche mensole per avere tutto a portata di mano, e il piano in Cosmolite® Starblack, materiale innovativo e 100% eco-friendly.

Frida 3 puts a contemporary spin on classic aesthetic canons, as evidenced by the slatted hood Frida, an exclusive feature of the collection, the main finishing fieno decapé, the glasses with decoration of the modern sideboard with Hide lights. Current choices are the large minimalistic and squared rovere brandy snack plan, and its lively Sirio stools in lacquered vulcano, the small Factory bookcase with a few shelves to have everything at hand, and the countertop in Cosmolite® Starblack, innovative material and 100% eco-friendly.

Frida 3 interprète dans une version contemporaine certains éléments de style classique, comme la hotte à lattes Frida, une exclusivité de cette collection, la finition principale décapé fieno, les verres avec décor du moderne buffet avec lampe Hide. Les choix actuels sont le grand plan snack en rovere brandy minimaliste et carré, et ses tabourets Sirio laqués vulcano, la bibliothèque Factory utilisée en petit avec quelques étagères pour avoir tout à portée de main, et le plan de travail en Cosmolite® Starblack, matériau innovant et 100% écologique.

Frida 3 interpreta en clave contemporánea algunos estilemas clásicos, como la campana alistonadas Frida, exclusiva de la colección, el acabado principal decapé fieno y los cristales con decoración del moderno aparador con luces Hide. Opciones actuales son el amplio plan snack en Roble Brandy minimalista y cuadrado, y sus alegres taburetes Sirio en lacado Vulcano, la librería Factory usada en pequeño con unos pocos estantes para tener todo a mano, y la encimera en Cosmolite® Starblack, material innovador y 100% ecológico.



finiture | finishes | finitions | acabados







I pensili e le colonne a vetrina con telaio in impiallacciato decapè fieno danno luce al top in Cosmolite® Starblack a pieno piano, come si nota dalla graniglia ben visibile sullo spessore. Scelta scura coordinata per lavello Franke Kubus sottotop nero e miscelatore Lina con doccino.

The glass wall units and tall units with fieno decapè brighten up the Cosmolite® top covered entirely with the Starblack finish, as evidenced by the clearly visible grit on the slab. A matching dark finish characterises the Franke Kubus black undertop sink and the Lina mixer tap with hand-held shower.

Les meubles hauts et les colonnes à vitrine avec cadre en plaqué décapé fieno éclairent le plan de travail en Cosmolite® Starblack pleine masse, ce dont témoigne le grain clairement visible sur le chant. Le choix s'est porté sur un ton sombre assorti pour l'évier sous plan Franke Kubus noir et le mitigeur Lina avec douchette.

Los muebles altos y las columnas vitrina con marco de chapado decapado Fieno aportan luz a la encimera fabricada en su totalidad con Cosmolite® Starblack, como se aprecia por la arenaña claramente visible en su espesor. Elección oscura a juego para el fregadero bajo encimera negro Franke Kubus y el grifo Lina con ducha.

**dettaglio**

libreria Factory
alluminio verniciato titanio
impiallacciato rovere brandy

detail

Factory bookcase
painted titanio aluminium
rovere brandy veneered

détail

bibliothèque Factory
aluminium peint titanio
plaqué rovere brandy

detalle

librería Factory
aluminio barnizado Titanio
chapado Roble Brandy



dettaglio
anta Frida
decapè fieno
vetro trasparente

detail
Frida cabinet door
fiено decapé
transparent glass

détail
porte Frida
décapé fieno
verre transparent

detalle
puerta Frida
decapado Fieno
vidrio transparente

L'anta Frida vetro con decoro in legno per i pensili e per le colonne con vetrinetta è un richiamo al classico, rivisto in chiave contemporanea, come la cappa, disponibile liscia o dogata con ornamenti che ricordano gli antichi capitelli. È realizzata in esclusiva per questo modello Arredo3.

The Frida glass door with wooden decorations for the wall units and glass tall units evokes tradition revisited with a contemporary style, the same used for the cooker hood, available smooth or slatted with ornaments resembling ancient capitals. It is made exclusively for this Arredo3 model.

La porte vitrée Frida avec décoration bois qui équipe les meubles hauts et les colonnes avec vitrine est une évocation du style classique, revisité dans une version contemporaine, tout comme la hotte, disponible en version lisse ou à lattes avec des ornements qui rappellent les chapiteaux antiques. Elle est réalisée en exclusivité pour ce modèle Arredo3.

La puerta de vidrio Frida con decoración de madera para armarios altos y para las columnas con vitrina es una referencia a lo clásico, pero reinterpretado en clave contemporánea, como la campana, disponible lisa o con dueslas con ornamentos que recuerdan a los antiguos capiteles. Se fabrica en exclusiva para este modelo Arredo3.







Eleganza leggera con modanature e decorazioni sottili.
Asolo si caratterizza per uno stile classico che sa parlare anche un linguaggio più attuale, con una predilezione per il legno e per una raffinatezza pacata.
Le composizioni sanno riportare a un tempo passato o avvicinarsi al contemporaneo con una classe ricercata, sempre piacevole. Atmosfere sofisticate e rassicuranti, toni neutri, anta con telaio in massello di frassino.

Asolo

Airy elegance with mouldings and subtle decorations. Asolo is characterised by a classical style that also reveals a more up-to-date connotation, dominated by wood and by a placid elegance. The compositions evoke bygone eras or even contemporary moods thanks to their refined and ever-appealing class. Sophisticated and reassuring atmospheres, neutral shades, and doors with solid ash frames.

Élégance légère faite de moulures et de fines décos.

Asolo se caractérise par son style classique qui sait aussi parler un langage plus actuel, avec une préférence pour le bois et le raffinement discret. Les compositions sont capables d'évoquer des époques révolues comme d'aborder le contemporain avec une classe raffinée et toujours agréable. Des ambiances sophistiquées et rassurantes, des tons neutres, des portes à cadre en frêne massif.

Elegancia ligera con molduras y decoraciones sutiles.

Asolo se caracteriza por un estilo clásico que también puede hablar un lenguaje más actual, con una predilección por la madera y un refinamiento sereno. Las composiciones son capaces de trasladar a una época pasada o acercarse a la modernidad con una clase refinada y siempre agradable. Ambientes sofisticados y tranquilizadores, tonos neutros y puertas con marco de fresno macizo.



1

136-143



2

144-151



3

152-159



4

160-167

Indice

1

Un'interpretazione attuale della tradizione affidata alle ante a telaio in bianco decapè e alla composizione a isola, unite a spunti di modernità. Si nota, infatti, l'impianto centrale d'impatto per dimensioni, per il top con tavolo incorporato in impiallacciato coke su supporto Star in metallo nero, e per il piano a forte spessore da 16 cm, tutti elementi che donano un tocco di contemporaneità.

Lo stesso effetto è raggiunto dal pensile composto, effetto cannellato, e con il forno ben abbinato al microonde combinato e al cassetto scaldavivande, tutto Hotpoint.

A re-modernised version of tradition that relies on bianco decapé doors and the island composition, coupled with modern details. Striking features include the large-size central section, the coke veneered top with incorporated table resting on the Star nero metal support, and the 16 cm high-thickness top –all elements that look vaguely contemporary.

The same effect is achieved through the compound wall unit with ribbed effect and the oven complementing the combi microwave and food warming drawer, all designed by Hotpoint.

Les portes à cadre en blanc décapé et la composition en îlot, associées à quelques touches de modernité, proposent une lecture contemporaine de la tradition. En effet, l'élément central frappe par ses dimensions, par sa surface avec table incorporée en plaqué coke sur un support Star en métal noir, et par le plan de travail grande épaisseur de 16 cm, autant d'aspects qui lui confèrent un soupçon de modernité.

Le meuble haut composé à effet nervuré et le four assorti au micro-ondes combiné et au tiroir chauffe-plats, tous de marque Hotpoint, contribuent au même effet.

Una interpretación actual de la tradición que se confía a las puertas enmarcadas en Blanco decapado y a la composición en isla, combinadas con toques de modernidad. De hecho, el conjunto central destaca por sus dimensiones, por la encimera con mesa incorporada en chapado Coke sobre soporte Star en metal Nero y por la encimera de gran espesor de 16 cm, todos ellos elementos que aportan un toque contemporáneo.

El mismo efecto se logra con el mueble alto compuesto de efecto acanalado y con el horno a juego con el microondas y el cajón calientatplatos, todo de Hotpoint.

finiture | finishes | finitions | acabados







dettaglio

canale Modus a incasso
alluminio verniciato titanio

detail

Modus built-in channel
titanio-coated aluminium

détail

canal Modus encastré
aluminium peint titane

detalle

canal Modus empotrado
aluminio pintado Titano

L'isola è composta da una doppia fila di basi per servire sia il lato operativo sia quello affacciato sull'area relax. Hanno l'anta a telaio Asolo in finitura decapè frassino bianco con maniglia in tinta titanio, ripiani in vetro trasparente e illuminazione a Led.

The island includes a double row of base units serving both the working zone and the zone opening onto the area for relaxing. They have Asolo framed doors with frassino bianco decapé finish and titanio-coated handles, transparent glass shelves and LED lighting.

L'ilot se compose d'une double rangée de meubles bas pour desservir à la fois la zone de travail et celle dédiée à la détente. Ces derniers sont dotés de portes à cadre Asolo en finition frassino bianco décapé avec poignées couleur titane, d'étagères en verre transparent et d'un éclairage Led.

La isla se compone de una doble fila de muebles bajos para servir tanto al lado operativo como al que da a la zona de relax. Presentan la puerta enmarcada Asolo en acabado decapado Frassino Blanco con tirador en color Titanio, estantes de vidrio transparente e iluminación LED.





dettaglio

ante Vogue
alluminio verniciato nero
vetro fumé grigio

detail

Vogue doors
nero-coated aluminium
fumé grigio glass

détail

portes Vogue
aluminium peint noir
verre fumé gris

detalle

puertas Vogue
aluminio pintado Negro
vidrio Fumé Gris

Illuminazione curata in ogni aspetto: di supporto e d'atmosfera negli interni delle colonne dell'area pranzo, con ripiani Frame e porta calici, e lungo i montanti della libreria Tuttotondo, accessoriata con portabottiglie; diretta e funzionale sul piano di lavoro con una lampada a Led sottopensile.

The lighting is carefully studied in every aspect: support and atmospheric lighting is used for the interiors of the living room tall units, containing Frame shelves and wine-glass racks, and along the sides of the Tuttotondo bookcase, equipped with bottle racks; direct and functional lighting is used on the worktop with undercabinet LED light.

Un éclairage soigné à tous points de vue : lumière d'appoint et d'ambiance à l'intérieur des colonnes de la salle à manger, avec des tablettes Frame et des porte-verres, et le long des montants de la bibliothèque Tuttotondo, équipée d'un porte-bouteilles ; éclairage direct et fonctionnel sur le plan de travail avec une lampe Led sous les meubles hauts.

Iluminación cuidada al detalle: de apoyo y atmosférica en el interior de las columnas de la zona de comedor, con estantes Frame y portacopas, y a lo largo de los montantes de la librería Tuttotondo, equipada con portabotellas; directa y funcional sobre la encimera con una luz LED bajo el mueble alto.







2

Asolo si fa più moderna che mai, abbinata ai pensili e alle colonne del modello Kalì con ante lisce scelte in laminato eucalipto grigio. Vista l'ampia volumetria dell'ambiente e le travi di sostegno in metallo, acquisisce un sapore quasi industrial al quale contribuiscono la cappa d'aspirazione, l'alzata Modus in appoggio sul piano di lavoro e la maniglia godronata che caratterizza l'intera cucina. Perfettamente abbinato anche il tavolo rettangolare Icaro, allungabile fino a ospitare dieci persone. Struttura in metallo verniciato titanio e piano in Abitum Pietra Grigia.

Asolo is as modern as ever, combined with Kalì model wall units and tall units mounting smooth doors with eucalipto grigio laminate finish. The large volume of the room and the metal supporting beams convey a vaguely industrial impression enhanced by the extractor hood, the Modus lay-on rack positioned on the worktop and the knurled handles defining the entire kitchen. The Icaro rectangular table blends in perfectly and can be extended to seat ten people. Titanio-coated metal structure and Abitum Pietra Grigia top.

Asolo devient plus moderne que jamais associée aux meubles hauts et aux colonnes du modèle Kalì avec des portes lisses choisies en stratifié eucalipto grigio. Le grand volume de la pièce et les poutres de soutien en métal lui procurent un caractère quasi industriel auquel contribuent la hotte aspirante, le dossier Modus posé sur le plan de travail et la poignée à relief qui caractérise l'ensemble de la cuisine. La table rectangulaire Icaro extensible pouvant accueillir jusqu'à dix personnes est également parfaitement assortie. Structure en métal peint titane et plateau en Abitum Pietra Grigia.

Asolo se vuelve más moderna que nunca, combinada con los muebles altos y las columnas del modelo Kalì con puertas lisas elegidas en laminado Eucalipto Gris. Dada la amplitud del ambiente y las vigas metálicas de soporte, adquiere un estilo casi industrial al que contribuyen la campana extractora, el copete Modus apoyado sobre la encimera y el tirador moleteado que caracteriza toda la cocina. En perfecta combinación también la mesa rectangular Icaro, extensible para diez personas. Estructura en metal pintado Titánio y encimera en Abitum Pietra Grigia.



finiture | finishes | finitions | acabados





Asolo 2

Praticità è un piano di lavoro illuminato a dovere e ben attrezzato per avere tutto a portata di mano. La praticità spesso, però, è fatta anche di piccole scelte come la maniglia 1320 TT, una barra godronata che rende facile e sicura la presa. In diverse dimensioni, è verticale od orizzontale.

Practicality is having a well-lit worktop that is adequately equipped for having everything on hand. But practicality often relies on small details, such as the 1320 TT handle, a knurled bar that makes gripping easier. It comes in various sizes, in both the vertical and horizontal versions.

La praticité, c'est un plan de travail bien éclairé et bien équipé pour avoir tout à portée de main. Mais la praticité est aussi souvent faite de choix anodins comme la poignée 1320 TT, une barre à relief assurant une prise en main sûre et confortable. Disponible en différentes tailles, elle peut être installée verticalement ou horizontalement.

Practicidad es una encimera bien iluminada y equipada para tener todo al alcance de la mano. No obstante, a menudo la practicidad también se compone de pequeñas elecciones como el tirador 1320 TT, una barra molleteada que facilita el agarre y lo hace seguro. En diferentes tamaños, vertical u horizontal.



**dettaglio**

alzata Modus in appoggio
alluminio verniciato titanio

detail

Modus lay-on rack
titano-coated aluminium

détail

dosseret Modus posé
aluminium peint titano

detalle

copete Modus apoyado
aluminio pintado Titano







dettaglio

meccanismo I Move
plastica grigio Orion

detail

I Move mechanism
grigio Orion plastic

détail

mécanisme I Move
plastique grigio Orion

detalle

mechanismo I Move
plástico Grigio Orion

Il piano di lavoro è illuminato dalla lampada a Led Linear, venduta al metro, e servito da un'alzata su due livelli Modus e dal meccanismo I Move interno ai pensili che, con la pratica maniglia da tirare verso di sé, rende facile l'accesso a quanto riposto. Sopra la parte a forte spessore c'è la cappa Shelf di Falmec, sottile corpo aspirante con Led da abbinare a mensole modulari.

The worktop is illuminated by the Linear LED light, sold by the metre, and equipped with a two-level Modus lay-on rack and the I Move mechanism inside the wall units, which makes it easy to access the contents thanks to the practical pull handle. On top of the ultra-thick part is the Falmec Shelf cooker hood, a slim aspiration device with LED lights to be combined with modular shelves.

Le plan de travail est éclairé par la lampe Led Linear, vendue au mètre et est desservi par un dossier Modus à deux niveaux ainsi que par le mécanisme I Move situé à l'intérieur des meubles hauts qui, avec sa poignée pratique à tirer vers soi, permet d'accéder facilement au contenu. Au-dessus de la partie à grande épaisseur se trouve la hotte Shelf de Falmec, une unité d'aspiration compacte avec Led à associer à des étagères modulaires.

La superficie de trabajo está iluminada por una luz LED Linear, vendida por metros, y servida por un copete Modus de dos niveles, además del mecanismo I Move dentro de los muebles altos que, con el práctico tirador, facilita el acceso a lo guardado. Sobre la parte de gran espesor se encuentra la campana Shelf de Falmec, un sutil cuerpo extractor con LED que puede combinarse con estantes modulares.



3

Una cucina che ama lo stile classico, le sue tonalità chiare, le sue ante a telaio con maniglia, le vetrinette, l'isola a centro stanza, l'ampia cappa d'aspirazione, le colonne chiuse da modanature. Apre, però, anche all'attualità con i toni scuri a contrasto, il piano snack in appoggio al top e al supporto Tau, i moderni sgabelli Maki e gli elettrodomestici. Tutti quelli dedicati alla cottura sono firmati Hotpoint: forno elettrico e microonde combinato, che possono cuocere anche 100% al vapore, e piano a gas con elegante base in vetro.

This kitchen privileges the classical style, with its light shades, framed doors with handle, glass cabinets, the island in the centre of the room, the broad extractor hood and the tall units closed by mouldings. It also reveals a contemporary mood thanks to the contrasting dark shades, the snack counter resting on the top and the Tau support, alongside the modern Maki stools and the household appliances. All the cooking appliances are designed by Hotpoint: the electric oven, the combi microwave, which can also cook with 100% steam, and the gas hob with its elegant glass base.

Une cuisine qui aime le style classique, ses tons clairs, ses portes à cadre avec poignée, les vitrines, l'ilot au centre de la pièce, la grande hotte aspirante, les colonnes fermées par des moulures. Mais elle s'ouvre aussi à la modernité avec ses tons sombres contrastés, le plan snack posé sur le plan de travail et le support Tau, les tabourets modernes Maki et les appareils électroménagers. Tous les appareils dédiés à la cuisson sont signés Hotpoint : le four électrique et micro-ondes combinés, avec une fonction cuisson vapeur à 100 %, et la plaque de cuisson au gaz avec une base élégante en verre.

Una cocina que ama el estilo clásico, sus tonos claros, sus puertas enmarcadas con tirador, las vitrinas, la isla en el centro de la estancia, la amplia campana extractora y las columnas cerradas con molduras. Aunque también se abre a la modernidad con los tonos oscuros en contraste, la encimera snack en apoyo de la encimera y al soporte Tau, además de los modernos taburetes Maki y los electrodomésticos. Todos los de cocina son de la marca Hotpoint: horno eléctrico y microondas a juego, que pueden cocer incluso al 100 % al vapor, y placa de gas con elegante base de vidrio.



finiture | finishes | finitions | acabados



CUBA

NOCE BRUNO

GRANI ANTRACITE

544





I piani di lavoro sono in un resistente e duraturo stratificato HPL, finitura grani antracite, per il piano sottile dell'isola e per quello a forte spessore delle basi in linea. Entrambi sono "full color", la versione più ricercata che è composta da un decorativo superficiale abbinato a strati di cellulosa sottostanti nella stessa finitura anziché solo neri.

The worktops are made of resistant and durable HPL, with grani antracite finish, used for the island top and the thicker top above the in-line base units. Both are "full colour", the more refined version, which has a superficial decorative coating combined with underlying layers of cellulose in the same finish rather than black alone.

Les plans de travail de l'ilot et celui, plus épais, des meubles bas en ligne sont en stratifié HPL résistant et durable, dans une finition grani antracite. Tous deux sont « full colour », la version la plus prisée qui consiste en un décor de surface associé à des couches sous-jacentes de cellulose dans la même finition plutôt qu'en noir.

Las superficies de trabajo son de un resistente y duradero estratificado HPL, en acabado Grani Antracite para la encimera de la isla y para el de mayor espesor de los muebles bajos en línea. Ambos son «full color», la versión más sofisticada, compuesta por una decoración superficial combinada con capas subyacentes de celulosa en el mismo acabado, pero solo en negro.



dettaglio
faretto a Led Tom
profilo nero

detail
Tom LED downlight
nero profile

détail
spot Led Tom
profil nero

detalle
foco Led Tom
perfil Nero



dettaglio
supporto Tau
laminato noce bruno

detail
Tau support
noce bruno laminate

détail
support Tau
stratifié noce bruno

detalle
soporte Tau
laminado Noce Bruno

La barra sottopensile luminosa Cubo in alluminio, finitura titanio, può avere luce calda o fredda, con interruttore integrato e telecomando a distanza, e svariati accessori, come mensole, portarotolo e ganci. Nell'immagine è completata da una mensola portaspizie con barra anti-ribaltamento.

The Cubo aluminium undercabinet rail, with titanio finish, can have a warm or cool light, with integrated switch and remote control, in addition to several accessories such as shelves, a kitchen roll holder and hooks. The version pictured is completed by a spice rack with anti-tipping rail.

La barre lumineuse Cubo sous meuble haut en aluminium finition titanio peut fournir une lumière chaude ou froide, avec interrupteur intégré et télécommande, et différents accessoires tels que des étagères, des porte-rouleaux et des crochets. Sur la photo, elle est complétée par une étagère porte-épices avec barre anti-basculement.

La barra luminosa bajo mueble alto Cubo en aluminio, acabado Titánio, puede tener luz cálida o fría, con interruptor integrado y mando a distancia, además de diversos accesorios, como estantes, portarrollos y ganchos. En la imagen se completa con un estante especiero con barra antivuelco.







4

Piccoli dettagli a conferma di un ambiente classico. Asolo 4 richiede scelte leggere per riprendere lo stile: ante con telaio in massello di frassino laccate poro aperto Siberia, maniglie semplici, cornici soprapensili e colonne lineari, elemento di testa della penisola minimo, con vano a giorno incorniciato e fregio laterale pulito, cappa Brio Metal di Artel. Il comfort tecnico è altrove. Per esempio, la penisola ha il miscelatore Trima di Blanco che filtra o meno l'acqua da bere, l'ampia vasca da 70 cm in acciaio inox Solis di Blanco, il top in Cosmolite® Stargrey, nuova materia al 100% fatta di materiali riciclati. Robusta, sicura, sostenibile.

Small details bespeak a classic atmosphere.

Asolo 4 literally embraces light for breezy stylishness at its apex: cabinet doors in solid ash with a lacquered open-pore Siberia finish, sleek simple handles, cornices on the high wall units, linear column units, an unobtrusive end unit on the peninsula with a framed open compartment adorned with an unfussy motif on the side, and a Brio Metal extractor hood by Artel. The technical features are elsewhere. For instance, the peninsula has a Blanco Trimer mixer tap which can filter water for drinking, a roomy Solis 70-cm sink in stainless steel again from Blanco and a countertop made from Stargrey Cosmolite®, a new material made entirely from recycled materials. Stout, safe and sustainable.

De petits détails confirment l'ambiance classique.

Asolo 4 reprend le style classique grâce à de légères touches : portes avec cadre en frêne massif et finition laquée à pore ouvert Siberia, poignées simples, corniches sur les meubles hauts et les colonnes linéaires, élément minimalist à l'extrémité de la péninsule, avec niche ouverte encadrée et frise latérale épurée, hotte Brio Metal d'Artel. Le confort technique est ailleurs. Par exemple, la péninsule présente le mitigeur Trima de Blanco qui peut filtrer l'eau, le grand évier de 70 cm en acier inoxydable Solis de Blanco, le plan de travail en Cosmolite® Stargrey, une nouvelle matière issue à 100 % de matériaux recyclés. Robuste, sûre, durable.

Pequeños detalles que confirman un ambiente clásico.

Asolo 4 requiere soluciones ligeras para retomar el estilo: puertas con marco de madera maciza de fresno lacado de poro abierto Siberia, tiradores simples, cornisas sobre muebles altos y columnas lineales, elemento terminal mínimo en la península, con compartimento abierto enmarcado por un friso lateral sencillo, campana Brio Metal de Artel. El confort técnico está en otro lado. Por ejemplo, la península presenta un mezclador Trima de Blanco, que filtra o no el agua, con un amplio seno de 70 cm de acero inoxidable Solis de Blanco, una encimera de Cosmolite® Stargrey, nuevo material fabricado al 100% con materiales reciclados. Sólida, segura, ecológica.

finiture | finishes | finitions | acabados

LACCATO
PORO APERTO



COSMOLITE®



SIBERIA

STARGREY

480







dettaglio

Tandem Solo
metallo verniciato grigio Orion

detail

Tandem Solo
grigio Orion-coated metal

détail

Tandem Solo
métal peint grigio Orion

detalle

Tandem Solo
metal barnizado Grigio Orion

Per avere a portata di mano tutto ciò che serve ci sono tante soluzioni, ad esempio la base attrezzata portabottiglie con cassetto superiore o la colonna con meccanismo estraibile Tandem Solo con quattro vassoi.

To ensure that everything is at your fingertips, there are a series of solutions such as the bottle-rack base unit with a top drawer and the Tandem Solo tall unit featuring four storage trays.

Des solutions sont proposées pour avoir à portée de main tout le nécessaire : le meuble bas équipé d'un porte-bouteilles avec tiroir supérieur et la colonne avec mécanisme extractible Tandem Solo doté de quatre plateaux.

Para tener todo lo necesario al alcance de la mano existen soluciones como el mueble bajo equipado porta-botellas con cajón superior y la columna con mecanismo extraíble Tandem Solo, con cuatro bandejas.









dettaglio

canale Modus
alluminio verniciato titanio

detail

Modus tray
titanio-coated aluminium

détail

canal Modus
aluminium peint titanio

detalle

canal Modus
aluminio pintado Titano

Il piano di lavoro è servito dal canale attrezzato Modus in appoggio, accessorio con divisorì in impiallacciato noce Canaletto, e dall'elemento di testa della penisola composto da due mensole incorniciate, perfette per riporre barattoli.

The worktop is served by the Modus lay-on equipped tray, which includes Canaletto noce veneered dividers, and the peninsula's end element consisting of two framed shelves, perfect for keeping jars.

Le plan de travail est desservi par le canal de rangement Modus posé, équipé de séparateurs en plaque noce Canaletto et par l'élément d'extrême de la péninsule composé de deux étagères encadrées, parfaites pour ranger des bocaux.

La superficie de trabajo está servida por el canal equipado Modus apoyado, con separadores de chapado Noce Canaletto y por el elemento de cabecera de la península compuesto por dos estantes enmarcados, perfectos para guardar tarros.



Classica briosa con scelte pratiche e un tocco di colore.
È una cucina in stile tradizionale che accoglie la vita moderna con ogni elemento utile, spesso solo celato dietro le sue ante a telaio in legno di frassino laccato poro aperto, anche nella versione in vetro trasparente, e i suoi misurati motivi decorativi.
È poliedrica, variegata, multiforme. Rievoca i sapori d'un tempo quando è proposta in finiture neutre o calde, mentre diventa attualissima con i tanti colori accesi o inusuali.

Gioiosa

Breezy classical charm with practical options and a splash of colour.

A traditional-style kitchen that adapts to modern-day functions with every useful element, often only concealed behind open-pore lacquered ash framed doors, also available in the transparent glass version, and the restrained decorative elements. A versatile, varied and multi-faceted solution. It evokes olden-day atmospheres when proposed in neutral or warm shades, but reveals a decidedly contemporary character with bold or unusual colours.

Classique et pétillante avec des choix pratiques et une touche de couleur.

Il s'agit d'une cuisine de style traditionnel qui accueille la vie moderne avec tous les éléments utiles qui l'accompagnent, souvent seulement dissimulés derrière ses portes à cadre en frêne laqué à pore ouvert, également disponible dans une version en verre transparent, et ses motifs décoratifs discrets. Elle est éclectique, variée, multiforme. Proposée dans des finitions neutres ou chaudes, elle évoque des ambiances d'antan, devenant au contraire tout à fait contemporaine dans les nombreuses couleurs vives ou insolites qu'elle propose.

Clásica y alegre con opciones prácticas y un toque de color.

Se trata de una cocina de estilo tradicional apta para la vida moderna con todos los elementos útiles, que suelen ocultarse tras sus puertas enmarcadas en madera de fresno lacado poro abierto, también en la versión de vidrio transparente, y sus mesurados motivos decorativos. Una cocina poliédrica, variada, multiforme. Cuando se propone en acabados neutros o cálidos, evoca los sabores de antaño, mientras que, con los numerosos colores vivos o inusuales, se vuelve modernísima.



1

170-177



2

178-185

Indice

1

Un ambiente giovane per una composizione che sceglie una cucina classica di impianto tradizionale, resa attuale dalle ante lisce delle colonne, con modulo Maxxi che copre gli zoccoli del modello Kali e dall'utilizzo di un piano snack semplice e lineare a unire l'isola al resto, in una struttura a golfo originale. La naturale luminosità dello spazio gioca con le finiture calde scelte per i mobili e i dettagli lucenti del ponte Tuttotonno e delle maniglie.

Completano l'area snack gli sgabelli Hermes con struttura e imbottitura tinta nero, disegnati in esclusiva per Arredo3.

A youthful environment for a classical kitchen composition with a traditional layout, modernised by the smooth doors of the tall units, with Maxxi units covering the plinths and derived from the Kali model, and by the simple and linear snack counter joining the island to the rest of the kitchen, to form an original U-shaped structure. The natural luminosity of the space plays with the warm finishes chosen for the furniture and the bright details of the Tuttotonno bridge and handles.

The snack area is completed by the Hermes stools with nero-coated structure and padding, designed exclusively for Arredo3.

Une ambiance jeune pour une composition qui choisit une cuisine classique à l'agencement traditionnel, remise au goût du jour par les portes lisses des colonnes, par le module Maxxi qui recouvre les plinthes du modèle Kali et par le recours à un plan snack simple et linéaire pour relier l'ilot au reste, dans une structure originale en forme de U. La luminosité naturelle de l'espace joue avec les finitions chaudes choisies pour les meubles et par les détails brillants du pont Tuttotonno et des poignées. La zone snack est complétée par les tabourets Hermes, avec structure et revêtement couleur nero, conçus en exclusivité pour Arredo3.

Un ambiente juvenil para una composición que elige una cocina clásica de distribución tradicional, que se moderniza gracias a las puertas lisas de las columnas, con módulo Maxxi que cubre los zócalos del modelo Kali y mediante el empleo de una encimera snack sencilla y lineal que une la isla con el resto en una original estructura en golfo. La natural luminosidad del espacio juega con los acabados cálidos elegidos para los muebles y los detalles brillantes del puente Tuttotonno y de los tiradores. Completan la zona snack los taburetes Hermes con estructura y tapicería de color Nero, diseñados en exclusiva para Arredo3.



finiture | finishes | finitions | acabados







dettaglio

anta Lateral
laminato rovere canapa

detail

Lateral door
rovere canapa laminate

détail

porte Lateral
stratifié rovere canapa

detalle

puerta Lateral
laminado Rovere Canapa

Sull'isola il piano a induzione, con cappa integrata Bridge di Electrolux, è servito dal ponte della collezione esclusiva di Arredo3 Tuttotondo nella versione elettrificata, verniciata champagne e accessoriate con mensole, portarotolo e porta smartphone.

On the island, the induction hob, containing the integrated Bridge cooker hood by Electrolux, is served by the electrified version of the bridge belonging to the exclusive Arredo3 Tuttotondo collection, with champagne coating and equipped with shelves, kitchen roll holder and smartphone holder.

Sur l'îlot, la table de cuisson à induction avec hotte intégrée Bridge d'Electrolux est desservie par le pont de la collection exclusive Tuttotondo d'Arredo3 dans la version électrifiée, peinte en couleur champagne et équipée d'étagères, de porte-rouleaux et d'un support pour smartphone.

En la isla, la placa de inducción, con campana integrada Bridge de Electrolux, está servida por el puente de la colección exclusiva de Arredo3 Tuttotondo en la versión electrificada, pintada en color Champagne y equipada con estantes, portarrollos y soporte para smartphone.





dettaglio
profilo a Led Kyoto
luce calda

detail
Kyoto LED profile
warm light

détail
profil Led Kyoto
lumière chaude

detalle
perfil LED Kyoto
luz cálida

A contrasto con la tinta chiara del piano di lavoro, il lavello in granito, materiale altamente resistente a ustioni, ammaccature, graffi e macchie, e il miscelatore Lina Clear Water che filtra l'acqua per un miglior benessere, entrambi in finitura Black Matt di Franke.

The light shade of the worktop is countered by the Black Matt finish of the sink, made of granite, a material highly resistant to burns, dents, scratches and stains, and by the Lina Clear Water mixer tap that filters the water for added well-being, both by Franke.

Contrastant avec la couleur claire du plan de travail, l'évier en granit, un matériau très résistant à la chaleur, aux chocs, aux rayures et aux taches, et le mitigeur Lina Clear Water qui filtre l'eau pour améliorer le bien-être, tous deux de marque Franke en finition Black Matt.

En contraste con el color claro de la superficie de trabajo, el fregadero de granita —un material resistente a quemaduras, abolladuras, arañazos y manchas— y el grifo Lina Clear Water, que filtra el agua para mejorar el bienestar, ambos en acabado Black Matt de Franke.







2

Gli opposti si attraggono. Succede anche in questa cucina con una forte impronta classica, dovuta alle ante a telaio e all'effetto pietra piasentina delle lastre ceramiche in Laminam. Allo stesso tempo, è resa attuale e briosa dagli elementi in metallo nero, come la boiserie LAB, le ante Teca, il canale Modus in appoggio sul piano dell'isola, la struttura degli sgabelli imbottiti Mantis o la cappa Elle di Falmec. Questa, dotata di illuminazione su tutta la sua lunghezza, crea un ambiente piacevole e funzionale.

Opposites attract. That's what happens in this kitchen, which looks decidedly classical thanks to the framed doors and the Pietra Piasentina effect of the Laminam ceramic slabs, while retaining a contemporary and airy character owing to the black metal elements, such as the LAB boiserie, the Teca doors, the Modus lay-on rack positioned on the island top, the structure of the Mantis padded stools or the Elle cooker hood by Falmec, equipped with lights along its entire length so as to create a pleasant and functional environment.

Les opposés s'attirent. C'est également vrai dans le cas de cette cuisine à forte empreinte classique, avec ses portes à cadre et l'effet Pietra Piasentina des plaques en céramique Laminam, qui contraste avec un caractère moderne et vivant donné par les éléments en métal noir, comme la boiserie LAB, les portes Teca, le canal Modus posé sur le plan de travail de l'ilot, la structure des tabourets rembourrés Mantis ou la hotte Elle de Falmec équipée d'un éclairage sur toute sa longueur pour créer un environnement agréable et fonctionnel.

Los opuestos se atraen. Así sucede también en esta cocina con una fuerte impronta clásica otorgada por las puertas enmarcadas y el efecto piedra piasentina de las placas cerámicas de Laminam, y al mismo tiempo modernizada y animada por los elementos en metal negro, como la boiserie LAB, las puertas Teca, el canal Modus en apoyo sobre la encimera de la isla, la estructura de los taburetes tapizados Mantis o la campana Elle de Falmec equipada con iluminación en toda su longitud para crear un ambiente agradable y funcional.



finiture | finishes | finitions | acabados

LACCATO
PORO APERTO



IMPIALLACCIATO



LAMINAM



NERO

NOCE

PIETRA
PIASENTINA
GRIGIO

1180 N



Gioiosa 2

La barra luminosa Kos, accessoriata con ganci e mensole, è inserita sotto i pensili in impiallacciato noce, finitura ripresa nel piano snack rotondo con venature a spina di pesce e bordo svasato Tuttotondo su supporto Arco. Questi ultimi sono parte di due collezioni ideate in esclusiva per Arredo3.

The Kos luminous rail, equipped with hooks and shelves, is inserted under the wall units with noce veneered finish, used also for the round snack counter with herringbone grain pattern and Tuttotondo bevelled edge positioned on the Arco support. The last two elements belong to two collections designed exclusively for Arredo3.

La barre lumineuse Kos, équipée de crochets et d'étagères, est insérée sous les meubles hauts en plaqué noce, une finition reprise par le plan snack rond à veines en chevrons avec bord évasé Tuttotondo sur un support Arco. Ces derniers font partie de deux collections conçues en exclusivité pour Arredo3.

La barra luminosa Kos, equipada con ganchos y estantes, se inserta bajo los muebles altos en chapado Noce, acabado que se retoma en la encimera snack redonda con vetas en espina de pez y borde abocinado Tuttotondo sobre soporte Arco. Estos últimos forman parte de dos colecciones ideadas en exclusiva para Arredo3.



dettaglio
supporto Arco
impiallacciato noce

detail
Arco support
noce veneered

détail
support Arco
plaqué noce

detalle
soporte Arco
chapado Noce







dettaglio
modulo Maxxi
impiallacciato noce

detail
Maxxi unit
noce veneered

détail
module Maxxi
plaqué noce

detalle
módulo Maxxi
chapado Noce

I pensili hanno ante Vogue a vetro fumé grigio con presa integrata sui lati del telaio in alluminio nero e interni in impiallacciato noce illuminati dal profilo a Led incassato Kyoto. Le stesse finiture sono state utilizzate per la boiserie LAB; in nero anche le maniglie e gli zoccoli laccati.

The wall units have Vogue fumé grigio glass doors, the grip of which is integrated into the sides of the nero aluminium frame, and noce veneered interiors illuminated by the Kyoto built-in LED profile. The same finishes are used for the LAB boiserie, while the handles and lacquered plinths have a nero finish.

Les meubles hauts disposent de portes Vogue à verre fumé gris avec prise de main intégrée sur les côtés du cadre en aluminium noir et intérieur en plaqué noce éclairé par le profil Led encastré Kyoto. La boiserie LAB utilise les mêmes finitions ; les poignées et les plinthes laquées sont également de couleur noir.

Los muebles altos llevan puertas Vogue de vidrio Fumé Gris con tirador integrado en los laterales del marco de aluminio Negro e interiores de chapado Noce iluminados por el perfil LED empotrado Kyoto. Los mismos acabados se utilizan para la boiserie LAB; los tiradores y los zócalos lacados también en Negro.



Sobrietà classica con misurati motivi decorativi.

Opera soddisfa il desiderio di linee classiche senza rinunciare a sobrietà e luminosità, con l'alternanza di motivi decorativi e linee razionali abbinati ad arte. Protagonista, l'anta a telaio taglio 45° in massello di frassino, con un profilo sagomato appena accennato, anche in versione vetro trasparente.

Disponibile in numerose finiture laccato poro aperto, in toni neutri oppure in colori più decisi e contemporanei.

Opera

Classical restraint with understated decorative motifs.

Opera satisfies the desire for classically inspired design that retains a restrained and bright character, with alternating decorative motifs and rational lines artfully combined. The defining feature is the framed door with 45° cut made of solid ash, with a barely visible shaped profile, available also in the transparent version. Available with numerous open-pore lacquered finishes, with neutral shades or more contemporary bolder colours.

Sobriété classique avec des motifs ornementaux dosés.

Opera répond au désir de lignes classiques sans renoncer à la sobriété et à la luminosité, avec une alternance de motifs ornementaux et de lignes rationnelles savamment combinées. La protagoniste est la porte à cadre avec biseau à 45° en frêne massif, avec un profil façonné très discret, également disponible dans une version en verre transparent. Disponible dans de nombreuses finitions en laqué à pore ouvert, dans des tons neutres ou dans des couleurs plus vives et contemporaines.

Sobriedad clásica con mesurados motivos decorativos.

Opera satisface el deseo de líneas clásicas sin renunciar a la sobriedad y la luminosidad, con la alternancia de motivos decorativos y líneas racionales ingeniosamente combinadas. La protagonista es la puerta con marco cortado a 45° en fresno macizo, con un perfil perfilado apenas perceptible, también en versión de vidrio transparente. Disponible en numerosos acabados lacado poro abierto, en tonos neutros o en colores más fuertes y contemporáneos.



1

188-195



2

196-203

Indice

1

Una proposta attuale per interpretare le linee classiche dell'anta a telaio e l'estetica marmorea dei piani di lavoro e degli schienali unita alla tecnologia usata per produrli con quelle che di fatto sono lastre ceramiche. Moderni anche colonne e pensili con anta liscia, presi in prestito dal modello Kali, e l'ampia isola centrale con piano snack in appoggio, realizzato in laminato speciale noce imperial e con un supporto T della collezione Tuttotondo, disegnata in esclusiva per Arredo3. A completamento, gli sgabelli Lea imbottiti in nabuk eco-friendly.

A new-fashioned proposal in which the framed doors and marble-like worktops and back panels, all clearly inspired by traditional kitchens, conceal technologically advanced materials, namely ceramic slabs that resemble marble. Other modern elements include the tall units and wall units with smooth door, derived from the Kali model, and the broad central island with lay-on snack counter, made with noce imperial special laminate and featuring a T-shaped support of the Tuttotondo collection, designed exclusively for Arredo3. The solution is completed by the Lea stools upholstered with eco-friendly nubuck.

Une proposition actuelle qui réinterprète les lignes classiques de la porte à cadre et l'esthétique marbrée des plans de travail et des crédences, associée à la technologie utilisée pour les produire à partir de plaques de céramique. Modernes également les colonnes et les meubles hauts avec des portes lisses empruntées au modèle Kali, et le grand îlot central avec plan snack réalisé en stratifié spécial noce imperial et avec le support en T de la collection Tuttotondo, conçue en exclusivité pour Arredo3. Pour compléter le tout, les tabourets Lea sont revêtus de nubuck écologique.

Una propuesta actual para interpretar las líneas clásicas de la puerta enmarcada y la estética marmórea de las encimeras y las traseras unida a la tecnología utilizada para fabricarlas con lo que en realidad son placas cerámicas. También de gran modernidad las columnas y los muebles altos con puerta lisa, que se toman prestados del modelo Kali, y la amplia isla central con encimera snack apoyada, realizada en laminado especial Noce Imperial y con soporte en T de la colección Tuttotondo, diseñada en exclusiva para Arredo3. Completan la composición los taburetes Lea tapizados en nobuk ecológico.



finiture | finishes | finitions | acabados

LACCATO
PORO APERTO

LAMINATO



ABITUM



HIMALAYA

NOCE IMPERIAL

LINCOLN ORO
LUCIDATO

2220 N





dettaglio

modulo dispensa in appoggio
laminato noce imperial
ripiani in vetro fumé grigio

detail

lay-on pantry unit
noce imperial laminate
fumé grigio glass shelves

détail

module garde-manger posé
stratifié noce imperial
tablettes en verre fumé grigio

detalle

módulo despensa apoyado
laminado Noce Imperial
estantes en vidrio Fumé Grigio

Modello EcoLine di Electrolux, ideato per garantire il massimo in termini di tecnologia ed efficienza energetica, il piano a induzione permette di unire due zone cottura per creare una più grande. Ha la cappa integrata Bridge, filtrante o aspirante, che autoregola la propria potenza alla cottura attivata.

The EcoLine induction hob by Electrolux, designed to ensure prime technology and energy efficiency, allows for merging two cooking zones to create a larger one. It comes with the Bridge built-in cooker hood, in the filtering or extraction version, which auto-regulates its power based on the cooking mode used.

La table de cuisson à induction modèle EcoLine d'Electrolux, conçue pour offrir le nec plus ultra en matière de technologie et de performance énergétique, permet de réunir deux zones de cuisson pour en créer une plus grande. Elle est équipée d'une hotte Bridge intégrée, filtrante ou aspirante, dont la puissance s'adapte automatiquement à la cuisson sélectionnée.

La placa de inducción del modelo EcoLine de Electrolux, concebido para garantizar el máximo en términos de tecnología y eficiencia energética, permite unir dos zonas de cocción para crear una más grande. Presenta la campana integrada Bridge, filtrante o extractora, que autoajusta su potencia a la cocción activada.





dettaglio
tavolo Arco a botte
impiallacciato lava

detail
Arco barrel-shaped table
veneered lava

détail
table rectangulaire arrondie Arco
plaqué lava

detalle
mesa Arco con forma de barril
chapado Lava

Ad ogni cosa il suo posto, anche quando non è a vista: un dettaglio che svela il carattere di chi lo ha scelto e utilizza. Lo fanno, ad esempio, le vetrine Teca in alluminio nero della zona pranzo con vetro millerighe che fa intravedere interni ordinati e ricercati o i cassetti attrezzati nascosti dalle ante delle basi.

Everything in its own place, even when hidden from view: a detail that reveals the character of the people who choose and use them. That's what Teca nero aluminium glass cabinets do: positioned in the dining area, they mount millerighe glass panes which reveal the tidy and refined interiors or the equipped drawers hidden by the base unit doors.

Visible ou cachée, chaque chose trouve sa place : un détail qui révèle le caractère de la personne qui a choisie et qui utilise la cuisine. Dans la salle à manger, par exemple, les vitrines Teca en aluminium nero en verre millerighe laissent entrevoir l'intérieur ordonné et raffiné, mais on trouve également des tiroirs équipés dissimulés par les portes des meubles bas.

Cada cosa tiene su lugar, incluso cuando no se ve: un detalle que revela el carácter de la persona que lo ha elegido y lo utiliza. Así lo hacen, por ejemplo, las vitrinas Teca en aluminio Nero de la zona de comedor con vidrio mil rayas que deja entrever interiores ordenados y refinados o cajones equipados ocultos por las puertas de los muebles bajos.







2

La composizione Opera 2 propone una parte in nicchia che ricorda una cucina tradizionale dalle linee classiche con colonne e sopra-colonne con anta a telaio a 45° e un tono neutro come il grigio perla. Diventa però subito contemporanea con i pensili dall'anta liscia presi in prestito dal modello Asia e con il piano snack coordinato. Entrambi in tinta lava, i primi in laccato, il secondo in impiallacciato nella versione rettangolare con bordo svasato Tuttotondo con relativo supporto, abbinati agli sgabelli Nova con seduta e schienali imbottiti.

The Opera 2 composition features one part in a niche that evokes traditional kitchens with classical lines, containing tall units and top boxes with 45°-cut framed doors and neutral shades, such as grigio perla. It instantly acquires a contemporary mood thanks to the wall units with smooth doors, derived from the Asia model, and the matching snack counter. Both elements have a lava finish, the former lacquered and the latter veneered in the rectangular version, with Tuttotondo bevelled edge and relative support, combined with the Nova stools featuring padded seats and back panels.

La composition Opera 2 offre une partie en niche qui rappelle une cuisine traditionnelle avec des lignes classiques comportant des colonnes et des sur-colonnes avec des portes à cadre à 45° et un ton neutre comme le grigio perla. Cependant, elle devient immédiatement contemporaine avec le meuble haut à porte lisse emprunté au modèle Asia et le plan snack assorti. Tous deux de couleur lava, le premier en laqué, le second en plaqué dans la version rectangulaire avec bord évasé Tuttotondo et support correspondant, associés aux tabourets Nova avec assise et dossier rembourrés.

La composición Opera 2 propone una parte en hornacina que recuerda a una cocina tradicional de líneas clásicas con columnas y sobre柱unas con puertas enmarcadas a 45° y un tono neutro como el Gris Perla. Aunque pronto se vuelve contemporánea gracias a los muebles altos de puerta lisa que se toman prestados del modelo Asia y la encimera snack a juego. Todos en color Lava, los primeros en lacado y la segunda en chapado en versión rectangular con borde abocinado Tuttotondo con su correspondiente soporte, combinados con los taburetes Nova con asiento y respaldo tapizados.



finiture | finishes | finitions | acabados

LACCATO
PORO APERTO



IMPIALLACCIATO



LAMINAM



GRIGIO PERLA

LAVA

NERO GRECO

2210 N



Opera 2

Un'isola in cucina è perfetta quando garantisce gli attacchi per le utenze così da soddisfare con facilità piccole grandi esigenze. A volte è sufficiente una torretta estraibile sul piano come Elevator, con prese Schuko e USB, in una posizione strategica per servire sia l'area operativa sia il piano snack.

An island in the kitchen is perfect when it has all the fittings for utilities, enabling it to easily satisfy the most diverse needs. Often all that is required is a pull-out turret on the worktop –for example Elevator, with Schuko sockets and USB ports– strategically positioned for serving both the working area and the snack counter.

Raccordé aux différentes utilités afin de satisfaire facilement toutes sortes d'exigences, l'îlot dans la cuisine est une solution parfaite. Parfois, il peut suffire de placer une tour extractible comme Elevator sur le plan de travail avec des prises Schuko et USB, placée à un endroit stratégique pour desservir à la fois la zone de travail et le plan snack.

Una isla de cocina es perfecta cuando dispone de conexiones para los suministros, de modo que pueda satisfacer pequeñas y grandes necesidades con facilidad. A veces basta con una torre extraíble sobre la encimera como Elevator, con tomas Schuko y USB, en una posición estratégica para servir tanto a la zona operativa como a la encimera snack.



**dettaglio**

anta Teca
alluminio verniciato nero
vetro trasparente

detail

Teca cabinet door
nero-coated aluminium
transparent glass

détail

porte Teca
aluminium peint noir
verre transparent

detalle

puerta Teca
aluminio pintado Negro
vidrio transparente







dettaglio

lampada a Led Back glass
luce calda

detail

Back Glass LED light
warm light

détail

lampe Led Back glass
lumière chaude

detalle

luz LED Black glass
luz cálida

La versatilità dei moduli Arredo3 si esprime anche nel loro utilizzo nel living per arredi coordinati: medesime finiture e ante Opera, ante lisce Kali e Teca dell'area cucina. Nell'area operativa c'è anche il Laminam di top e schienale magnetico con cappa E-senza integrata e accessori magnetizzati Origami.

Arredo3 units are extremely versatile and can be used to form matching furnishings in the living room, based on the same finishes and Opera doors, as well as the same Kali and Teca smooth doors. The working area features a Laminam top and magnetic back panel, alongside the E-senza built-in hood and Origami magnetised accessories.

La polyvalence des modules Arredo3 s'exprime également à travers leur utilisation dans le séjour pour un ameublement coordonné : mêmes finitions et portes Opera, portes lisses Kali et Teca dans l'environnement cuisine. Dans la zone opérationnelle, on trouve également le plan de travail et la crédence magnétique en Laminam avec la hotte intégrée E-senza et les accessoires magnétiques Origami.

La versatilidad de los módulos Arredo3 también se expresa en su uso en el salón para coordinar los muebles: mismos acabados y puertas Opera, puertas lisas Kali y puertas Teca en la zona de la cocina. En la zona operativa, también encontramos la encimera y trasera magnética de Laminam, con campana E-senza integrada y accesorios magnetizados Origami.



materials door Cloe | matériaux porte Cloe | materiales puerta Cloe

materiali anta Cloe

Cloe

Laminato

Laminated / Stratifié / Laminado



BEIGE SUEDE



PRATO

Laminato effetto legno

Wood-effect laminate / Stratifié à effet bois / Laminado efecto madera



LINO



VENEZIA



ALABAMA



TORINO



COLORADO



OREGON

Laminato effetto resina

Resin-effect laminate / Stratifié à effet résine / Laminado efecto resina



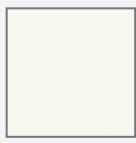
PLATINO



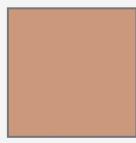
URBAN

Laccato UV eccimeri opaco

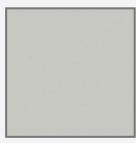
excimer UV matt lacquered / Laqué UV mat à excimère / Lacado UV mate excimer



BIANCO
OTTICO
ECCIMERI



CUOIO
ECCIMERI



GRIGIO NEUTRO
ECCIMERI



VISONE
ECCIMERI



GRIGIO ORION
ECCIMERI

Laccato UV lucido

UV glossy lacquered / UV laqué brillant / UV lacado brillante



BIANCO
LUCIDO



PERLA

materials door Alma | matériaux porte Alma | materiales puerta Alma

materiali anta Alma

Alma

PET riciclato

Recycled PET / PET recyclé / PET reciclado



Laminato

Laminated / Stratifié / Laminado



materials door Meg | matériaux porte Meg | materiales puerta Meg

materiali anta Meg

Meg

Polimerico opaco

Matt polymeric / Polymère opaque / Polímero opaco



BIANCO MATT



FANGO MATT



SELENIO MATT



LAVAGNA MATT

Laccato opaco

Matt lacquered / Laqué mat / Lacado mate



BIANCO PURO



RAL 9010



PIUMA



GRIGIO PERLA



SELENIO



LAVAGNA



GRIGIO FOCA



NERO



ÉCRU



FANGO



NEBBIA



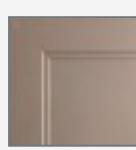
SUEZ



PECHINO



TORTORA



NOCCIOLA



FONDENTE



VESUVIO



VERDE OLIVA



FOSSILE



MATCHA



VERDE FOGLIA



VERDE MUSCHIO



AMAZONIA



TIMO



CARTA DA ZUCCHERO



BLU CIPRO



BLU



INCENSO



HIMALAYA



MARTE



BALI



AMETISTA



CANYON

materials door Frida | matériaux porte Frida | materiales puerta Frida

materiali anta Frida

Frida

Laccato poro aperto

Lacq.open pore / Laqué à pore ouvert / Lac. poro abierto



BIANCO PURO



RAL 9010



PIUMA



GRIGIO PERLA



SELENIO



LAVAGNA



GRIGIO FOCA



NERO



ÉCRU



FANGO



NEBBIA



SUEZ



PECHINO



TORTORA



NOCCIOLA



FONDENTE



VESUVIO



VERDE OLIVA



FOSSILE



MATCHA



VERDE FOGLIA



VERDE MUSCHIO



AMAZONIA



TIMO



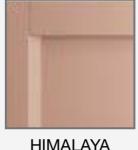
CARTA DA ZUCCHERO



BLU



INCENSO



HIMALAYA



MARTE



BALI



AMETISTA



CANYON

Legno

Wood / Bois / Madera



BRANDY

Decapè

Decapè / Décapé / Decapado



GESSO



FIENO

materials door Asolo | matériaux porte Asolo | materiales puerta Asolo

materiali anta Asolo

Asolo

Laccato poro aperto

Lacq.open pore / Laqué à pore ouvert / Lac. poro abierto



SIBERIA



CACHEMIRE



CUBA

Decapè

Decapè / Décapé / Decapado



FRASSINO
BIANCO

Legno

Wood / Bois / Madera



NOCE
CARAVAGGIO

materials door Gioiosa | matériaux porte Gioiosa | materiales puerta Gioiosa

materiali anta Gioiosa

Gioiosa

Laccato poro aperto

Lacq.open pore / Laqué à pore ouvert / Lac. poro abierto



BIANCO PURO



RAL 9010



PIUMA



GRIGIO PERLA



SELENIO



LAVAGNA



GRIGIO FOCA



NERO



ÉCRU



FANGO



NEBBIA



SUEZ



PECHINO



TORTORA



NOCCIOLA



FONDENTE



VESUVIO



VERDE OLIVA



FOSSILE



MATCHA



VERDE FOGLIA



VERDE MUSCHIO



AMAZONIA



TIMO



CARTA DA ZUCCHERO



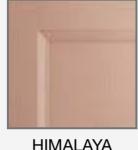
BLU CIPRO



BLU



INCENSO



HIMALAYA



MARTE



BALI



AMETISTA



CANYON

materials door Opera | matériaux porte Opera | materiales puerta Opera

materiali anta Opera

Opera

Laccato poro aperto

Lacq.open pore / Laqué à pore ouvert / Lac. poro abierto





Arredo3 S.r.l. a socio unico

Via Moglianese, 23 - 30037 Scorzè (VE) - Italy
Tel. +39 041 5899111 - Fax +39 041 5899130
www.arredo3.it - arredo3@arredo3.it

